

1000 Faces of Drum Styles: Das Nachschlagewerk der Drumstile mit 60 Play-Alongs

Von Dirk Brand

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrank: #337375 in BcherMarke: Ama-VerlagVerffentlicht am: 1997-11Abmessungen: 11.69 x .98b x 8.15l, Einband: Taschenbuch300 Seiten | File size: 73.Mb

Von Dirk Brand : 1000 Faces of Drum Styles: Das Nachschlagewerk der Drumstile mit 60 Play-Alongs before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 1000 Faces of Drum Styles: Das Nachschlagewerk der Drumstile mit 60 Play-Alongs:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Schlagzeugbibel schlechthin!Von Christoph WaldUm es gleich vorweg zu sagen, der Titel dieses genialen Werkes ist nicht betrieblen. Dieses Buch enthlt ttsichtlich sogar mehr als 1000 Grooves. Es wird jeder Stil bedient. Ich wrde das Buch als eine Art Universal-Nachschlagewerk sehen. Wenn man einen speziellen Style sucht, findet man ihn hier sehr

schnell. Das ist aber nur die eine Seite. Was das Buch richtig wertvoll macht, allein zum Selbststudium, ist, dass Dirk Brand jeden Stil auch in seinem musikalischen Zusammenhang und auch historisch beleuchtet. Er erklärt sehr subtil, welches Feeling erzeugt werden soll, denn gewisse Sachen kann man einfach nicht in Noten fassen, die muss man fühlen. Und das zu erzeugende Gefühl beschreibt er sehr gut. Die Qualität dieses Buches kommt auch nicht von ungefähr. Wer schon einmal das Glück hatte einige Stunden bei Dirk Brand Unterricht oder einen Workshop zu haben, der weiß, wovon ich rede. Dieser Mann ist einfach einer der besten Schlagzeuglehrer Deutschlands, wenn nicht der Beste. Ich bin selber Lehrer und verwende die Literatur von Dirk Brand als Standardwerke in meinem Unterricht. Auch seine anderen Bücher sind sehr empfehlenswert. Well done, Dirk!

11 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
lehrreiches Buch
Von Olli Drummer
Das Buch ist ein Must für jeden Schlagzeuger, egal ob Amateur, Semiprofi oder Profi. Gut aufgebaut, übersichtliche Noten und vor allem die Playalongs verleiten zum Benutzen.
13 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Die derzeit umfassendste, modernste Stilkunde:
Von Mark Andreas Giesecke
Dirk Brandt, vielen bekannt als langjähriger Workshopautor der Zeitschrift "drums percussion", hat hier ein Buch vorgelegt, das einen sehr umfassenden Überblick über sehr viele Drumming-Stile enthält und dabei, im Unterschied zu den anderen Drum-Büchern, auch allerneueste Entwicklungen berücksichtigt. Gleiches, kleines Manko wie beim "Großen Buch des Schlagzeugs" von Siegfried Hofmann: die Bungen sind durchnummeriert bis über 900... Als Schler kann man sich doch nur "die Kugel geben", wenn man z.B. die "Nummern 768-798" aufbekommt. Besser wäre motivierender wäre es gewesen, die Zählung der Bungen mit jedem Kapitel von vorne zu beginnen, damit der Berg nicht so groß aussieht. Trotzdem: ein großartiges Buch, prallvoll mit wertvollen Informationen, qualitativ sehr gut ausgestattet und wirklich jeden einzelnen Euro des Preises wert. Für den Schlagzeugunterricht an Musikschulen sehr zu empfehlen.

Produktbeschreibung
Das Lexikon der Drumstile mit über 40 Play-Alongs
Broschiertes Buch
Dirk Brands Weltreise durch Stile und Rhythmen ist inzwischen ein Standardwerk für viele Drummer. Jazz, Latin, Blues, Pop, Rock, Country Western, Volks- und internationale Tanzmusik werden in rund 900 Bungen interessant und anschaulich präsentiert.

Kurzbeschreibung
Dirk Brands Weltreise durch Stile und Rhythmen ist inzwischen ein Standardwerk für viele Drummer. Jazz, Latin, Blues, Pop, Rock, Country Western, Volks- und internationale Tanzmusik werden in rund 900 Bungen interessant und anschaulich präsentiert.