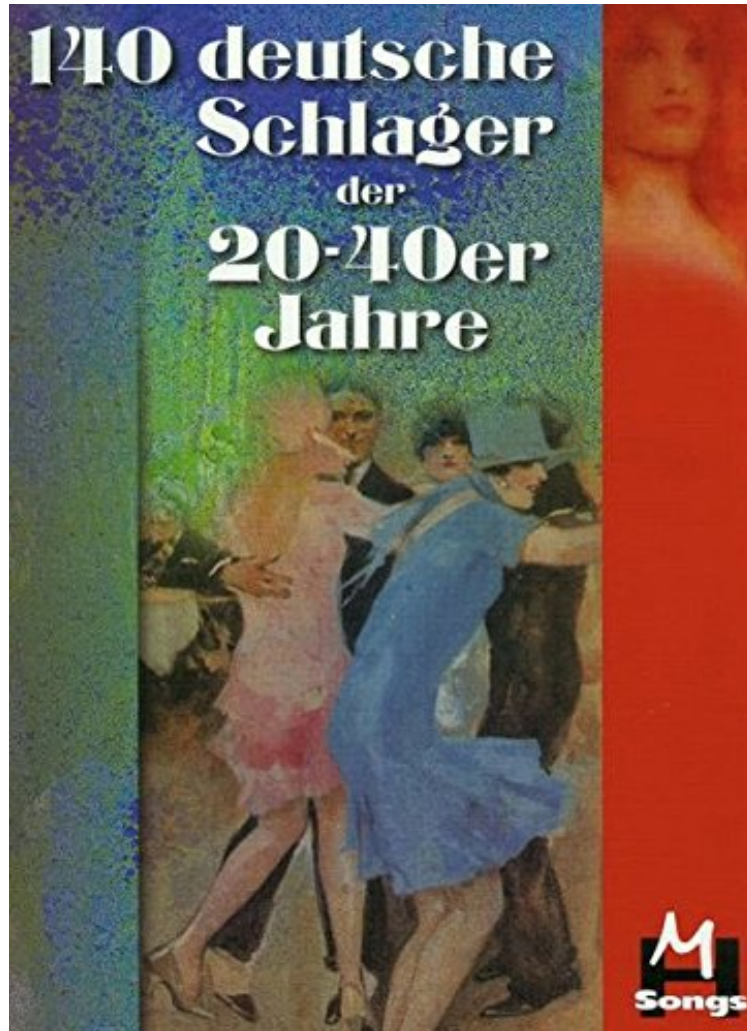


[Download ebook] 140 deutsche Schlager der 20-40er Jahre

## 140 deutsche Schlager der 20-40er Jahre

Von Gerhard Hildner

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #203432 in BcherMarke: Musikverlag HildnerVerffentlicht am: 2000-10-01Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 11.69 x .87b x 8.351, Einband: Taschenbuch282 Seiten140 der legendren deutschen Schlager der 20er bis 40er Jahre in einem Buch, unter anderem mit den Hits 'Auf der Reeperbahn nachts um halb eins', 'Zwei Herzen im Dreivierteltakt', 'Berliner Luft' und 'Ein Freund, ein guter Freund'. Die einzelnen Titel sind jeweils arrangiert mit einstimmiger Melodiezeile, den Akkorden und Text zum Spielen mit Keyboard und Gitarre sowie zur Gesangsbegleitung. Tempo- und Rhythmus-Angaben sind ebenfalls enthalten.NotenbuchMelodielinie, Text Akkorde | File size: 44.Mb

**Von Gerhard Hildner : 140 deutsche Schlager der 20-40er Jahre** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 140 deutsche Schlager der 20-40er Jahre:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Genau das was ich willVon BossanovaGenau das was ich will: Texte, Noten fr die Singstimme und die entsprechenden

Begleitakkorde. Warum fünf Sterne?: Alle Noten sind mit Begleitakkorden beschrieben. Die reinen Texte ebenfalls. Allesamt. Und für eigene Vermerke ist auch noch Platz. (Leidgeprüfte Notenbuchkäufer wissen es: Es gibt Bücher, bei denen sind die jeweiligen Texte der erste Strophe und der Refrain benotet und ab der zweiten Strophe ist nur noch der Text abgedruckt, ohne Akkordüberschrift und es wird gefordert, die Akkorde auswendig zu klampfen, bzw. stetig mit dem Auge hin und her zu springen. Gerne sind dann die Texte gesetzt in Kleinstdruck mit Zeilenabstand 0,75, so dass man auch ganz bestimmt keine Akkorde mehr darüber schreiben kann. Wer nun so blöde ist wie ich und nicht die Akkorde intuitiv zum Text greifen kann, hat bei diesen erwähnten Notensammlungen eben Pech gehabt.) Hier nicht! Dass in dieser Sammlung, entgegen des Titels, auch noch Lieder abgedruckt sind, die außerhalb der 20er bis 40er Jahre geschrieben wurden da will ich mal nicht erbsenzählerisch sein. Drum gibts auch keine Abwertung. Es ist ein hervorragendes Gebrauchsbuch für geklumpfte (die, wo danach suchen, wissen was ich meine) Saiteninstrumente, deren Spieler gerne zum Spiel singen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfach gesetzte Noten von bekannten Schlagern Von Momamadies sind wirklich viele bekannte Schlager der 20-40er Jahre dabei. Die Noten sind einfach gesetzt. Text auch dabei. Für Anfänger bestens geeignet. Bei Geburtstagsfeiern von Iternen Leuten ein voller Erfolg. 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 140 deutsche Schlager der 20-40er Jahre Von Andrea G. Das Liederbuch bietet einen prima Querschnitt durch die Schlager der 20 - 40 Jahre. Man findet praktisch alle bekannten Schlager dieser Zeitspanne mit Noten und auch ausführlich mit allen Versen inklusive Gitarren- bzw. Keyboardakkorden. Die Akkorde stehen jeweils über dem gesamten Text, was sehr angenehm ist, weil man Text und Begleitung gleichzeitig ablesen kann. Super!

Produktbeschreibung 140 der legendären deutschen Schlager der 20er bis 40er Jahre in einem Buch, unter anderem mit den Hits 'Auf der Reeperbahn nachts um halb eins', 'Zwei Herzen im Dreivierteltakt', 'Berliner Luft' und 'Ein Freund, ein guter Freund'. Die einzelnen Titel sind jeweils arrangiert mit einstimmiger Melodiezeile, den Akkorden und Text zum Spielen mit Keyboard und Gitarre sowie zur Gesangsbegleitung. Tempo- und Rhythmus-Angaben sind ebenfalls enthalten. Beinhaltet diese Lieder: Adieu, mein kleiner Gardeoffizier Alt Lissabon Auch du wirst mich einmal betrogen Auf der Reeperbahn nachts um halb eins Ausgerechnet Bananen Bei der blonden Kathrein Bei dir war es immer so schön Beim ersten Mal, da tut's noch weh Bel Ami Berliner Luft Bis früh um fünf Capri Fischer Das alte Spinnrad Das gibt's nur einmal Das ist die Liebe Der Matrosen Das kann doch einem Seemann nicht erschüttern Das Lied vom Angeln Das muss ein Stück vom Himmel sein Das war in Schöneberg Davon geht die Welt nicht unter Der alte Sender Der Onkel Doktor hat gesagt Der Wind hat mir ein Lied erzählt Die kleine Stadt will schlafen geh'n Die Männer sind alle Verbrecher Die Männer sind schon die Liebe Wert Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da Du kannst nicht treu sein Du traumschöne Perle der Nordsee Du und ich im Mondenschein Ein Freund, ein guter Freund Ein Lied geht um die Welt Eine Frau wird erst schön durch die Liebe Eine Insel aus Trümen geboren Eine Nacht in Monte Carlo Einmal wirst du wieder bei mir sein Es geht alles vorbei Es ist so schön am Abend bummeln zu gehen Es leuchten die Sterne Fiakerlied Flieger, grüß mir die Sonne Frauen sind keine Engel Friesenlied Für eine Nacht voller Seligkeit Gitarren spielt auf Good Bye, Jonny Guten

Kurzbeschreibung 140 der legendären deutschen Schlager der 20er bis 40er Jahre in einem Buch, unter anderem mit den Hits 'Auf der Reeperbahn nachts um halb eins', 'Zwei Herzen im Dreivierteltakt', 'Berliner Luft' und 'Ein Freund, ein guter Freund'. Die einzelnen Titel sind jeweils arrangiert mit einstimmiger Melodiezeile, den Akkorden und Text zum Spielen mit Keyboard und Gitarre sowie zur Gesangsbegleitung. Tempo- und Rhythmus-Angaben sind ebenfalls enthalten.