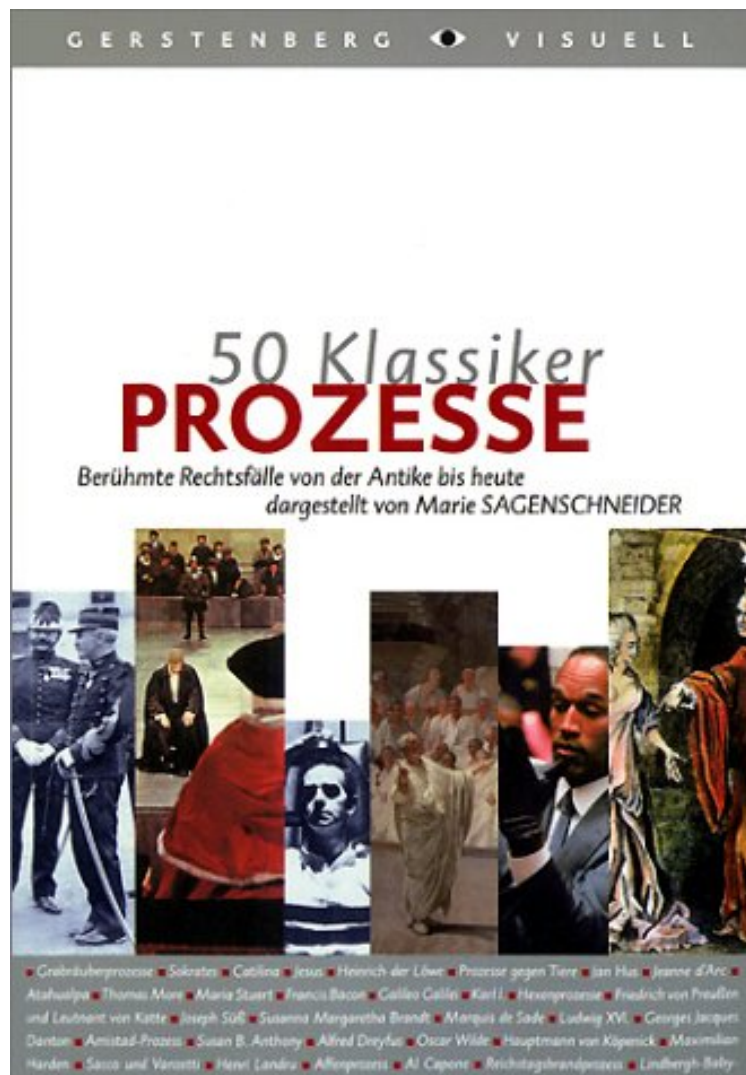


## 50 Klassiker. Prozesse: Berhmte Rechtsfille von der Antike bis heute

Von Marie Sagenschneider  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #691548 in BcherVerffentlicht am: 2005-08-01Abmessungen: 9.29 x .87b x 6.50l, Einband: Taschenbuch288 Seiten | File size: 49.Mb

**Von Marie Sagenschneider : 50 Klassiker. Prozesse: Berhmte Rechtsfille von der Antike bis heute** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised 50 Klassiker. Prozesse: Berhmte Rechtsfille von der Antike bis heute:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Im Namen des Volkes... oder auch nichtVon Obsidian SkyMan sollte sich freilich durch den Titel nicht verleiten lassen zu glauben, hier wrde man detailliert ber Prozesse und ihre Verlufe informiert. Das hier ist eher ein Geschichtsbuch in dem Sinne, da es einen berblick verschafft ber die Personen und die Zusammenhnge dieser Prozesse, die ein lebendiges Zeugnis fr ihre jeweiligen Gesellschaften sind. Lblicherweise werden hier auch grere Linien und

Kausalitäten weiterverfolgt; z. B. liefern die Prozesse gegen Thomas More, Maria Stuart und Karl I. ein gutes Bild über die Umwälzungen im England jener Zeit. Natürlich ist hier alles vertreten, was man von einem ordentlichen Gerichtsverfahren erwartet: große Dramen, Opfer und Täter, Verrat und Intrigen und natürlich ein ordentliches Maß an Absurdität. (siehe dazu den Bericht "Hängt das Schwein!", der eigentlich schon allein den Kauf des Buches rechtfertigt) 6 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessant, jedoch nicht juristisch! Von einem Kunden wurde das Buch sehr interessant, vor allem weil man historische Dinge erfährt (warum wurde Sokrates hingerichtet?) usw. Man darf sich jedoch vom Titel nicht irreführen lassen - das Buch ist keine juristische Auseinandersetzung mit den Fällen. Würde wahrscheinlich trotzdem jedem Juristen gefallen.

Kurzbeschreibung: Kniggen und Verrtern, Betrugern und Propheten, Mordern und Dieben, Wissenschaftlern und Tieren, Bürgerrechtlern und Diktatoren ist der Prozess gemacht worden, ob gerecht- oder ungerechtfertigterweise ist die Frage. Prozessakten sind spannende Zeitdokumente, durch die Geschichte lebendig wird: Verhöre der Beschuldigten stehen schwarz auf weiß neben den Plädoyers der Ankläger und Verteidiger, Aussage steht gegen Aussage, Verleumdung gegen Wahrheit. Marie Sagenschneider hat in 50 Prozessakten Einsicht genommen und berichtet darüber. 50 Klassiker Prozesse wischt den Staub von alten Akten und zeigt viele Formen der gerichtlichen Wahrheitsfindung, vom ägyptischen Altertum bis heute. In jedem Kurzesay wird ein Fall vom vermutlichen Tathergang bis zum Urteil und seinen Konsequenzen verfolgt. Zitate von Klägern und Beklagten, von Tätern und Beobachtern werden im Text durch Kästen hervorgehoben. Die Faktenseite informiert über die Biografie des Angeklagten, die Auswirkungen des Prozesses sowie über die Darstellung des Falls in der Kunst und gibt Film-, Hör- und Leseempfehlungen. Abgerundet wird das Buch durch ein Personenregister über den Autor und weitere Mitwirkende. Marie Sagenschneider, geboren 1962, studierte Politikologie in Berlin. Nach ersten journalistischen Erfahrungen bei Bonner Tageszeitungen wechselte sie zum Radio. Für RIAS Berlin war sie als Gerichtsberichterstattung tätig, unter anderem berichtete sie vom Honecker-Prozess. Heute moderiert sie politische Sendungen bei DeutschlandRadio Berlin.