

[Library ebook] Akkordeon Go East: Lieder und Tnze der Russen, Juden und Roma

## Akkordeon Go East: Lieder und Tnze der Russen, Juden und Roma

Von Unbekannt

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #194929 in BcherMarke: UnbekanntVerffentlicht am: 2007-06-01Abmessungen: 11.61 x .20b x 8.23l, Einband: Taschenbuch104 SeitenVier Stuuml,cke sind als Duettfassung arrangiert - mit C-Stimme und B-Stimme fuuml,r die Melodie und Begleitstimme als Play-along Track | File size: 55.Mb

**Von Unbekannt : Akkordeon Go East: Lieder und Tnze der Russen, Juden und Roma** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Akkordeon Go East: Lieder und Tnze der Russen, Juden und Roma:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen21 von 21 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. eine magische Reise durch Osteuropa...Von klbleDieses Buch ist mittlerweile mein Lieblingsnotenwerk!! Von einfach bis mittelschwer gibt es russische Volkslieder,(z.B. den Klassiker Ozhidanje, 2-stimmig!) ungarische Csardas,

Balkanfolklore in ungewohnten Harmonien und ungeraden Takten (7/4 u.). Der Klezmerfreund wird hier sehr schöne Stücke finden, teils 2stimmig (Bulgar aus Odessa, Sherele..), dazu gibt es auch immer einen Text zum Mitsingen und Hintergrundinformationen zu den Liedern und der Musik, z.B. auch ein Interview mit dem bekannten Klezmerinterpreten Karsten Troyke. Schon Anfänger können hier wunderbar in die Welt der osteuropäischen Folklore eindringen und brauchen sich nicht mit "Bienenchen summe herum" zu quälen, Menschen, denen das Akkordeon vielleicht allenfalls aus dem Musikantenstadl geläufig ist, lernen hier neue Dimensionen kennen. Ein rundum gelungenes Buch, für "Vollprofis", die nach großen technischen Herausforderungen suchen, vielleicht etwas zu einfach, aber wunderbar fürs Gemüt und extrem Spiellust fördernd. Auf der CD kann man sich anhören, wie es klingen soll. Fingerzeige sind auch vorgegeben. Einziger Kritikpunkt: manchmal passen linke Hand und rechte nicht 100% zusammen, so da man die Bassbegleitung ein kleines bisschen abwandeln muss, aber insgesamt ein tolles Buch mit hohem Gesehtheit und Suchtfaktor. 5 Sterne!!!! 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die neue Lust am Akkordeonspiel Von BlueNightSwimmer Nach zwei Jahren Akkordeonunterricht und viel rum-ta-ta habe ich nach anspruchsvolleren Stücken gesucht, die gleichzeitig Spaß machen. Schließlich bin ich bei diesem Buch gelandet, und muss sagen: einfach toll. Nicht zu schwer, mit vielen interessanten und netten Texten und Bildern gespickt, tolle Stücke, die immer wieder Spaß machen und an denen man sich kaum satt hören kann. Und mit der prima zusammengestellten CD kommt man auch beim Selbststudium immer weiter und kann sogar alleine mit Begleitakkordeon spielen. Ein sehr empfehlenswertes Buch, vielen Dank, Peter Haas! 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Go East Von akkordeonfreunden Dieses Werk ist eine super Sammlung osteuropäischer Melodien fürs Akkordeon. Das Notenbild ist sehr übersichtlich gestaltet, alle Lieder kann man sich auf CD anhören und es gibt häufig Hintergrundinformationen zu den einzelnen Liedern. Was mir weniger gefällt ist, dass die Begleitrhythmen oft stark vereinfacht wurden. Ich habe beim Kauf dieses Werkes darauf gehofft gerade diese sehr schwierigen aber abwechslungsreichen und die Lieder belebenden Rhythmen erlernen zu können. Ich hatte mir auch gleichzeitig das Buch Akkordeon Spiel von P.M. Haas gekauft. Obwohl dieses Buch "Weltmusik" beinhalten soll finde ich dass es zu 60% auch Lieder mit osteuropäischem Touch enthält. Meiner Meinung nach reicht es völlig aus wenn man entweder Go East oder Akkordeon Spiel kauft. Beide Bücher hätte man eher mit Ringen zusammen binden sollen, da die Seiten immer zu fallen wenn man ein Lied spielt. Gut wäre auch wenn man generell Noten die über mehr als 2 Seiten gehen aufklappen könnte, so dass man nicht ständig umblättern muss oder sich die anderen Seiten kopieren muss.

Produktbeschreibung Von der russischen Volksmelodie, leicht, vielfach mit 48 Bassen spielbar, bis zu rasanten Balkan- und Klezmerstücken ist für jeden etwas dabei, die Stücke leicht zu spielen. Extra: 4 Stücke in Duo-Fassung mit C-Stimme und Bb-Stimme für die Melodie. In drei Interviews geben Musiker aus der Szene kulturelle Background-Informationen. Die professionell produzierte CD bringt - teils mit musikalischen Gästen - alle Stücke des Buches zu Gehör. - Lieder Töne der Russen, Juden Roma von P.M. Haas AMA Verlag 610378 Musikhaus Markstein Notensuche - Features: Vier Stücke sind als Duettfassung arrangiert - mit C-Stimme und B-Stimme für die Melodie und Begleitstimme als Play-along Track

Kurzbeschreibung über 30 Lieder und Töne aus Osteuropa - von kinderleicht bis mittelschwer - alle Stücke zum Anhören auf CD - zusätzliche Spieltipps zeigen, wie es am besten geht - musikalische Gäste spielen und singen auf der CD mit - in drei Interviews geben Kenner der Szene Hintergrundinformationen - EXTRA: Vier Stücke sind als Duettfassung arrangiert - mit C-Stimme und Bb-Stimme für die Melodie und Begleitstimme als Play-along-Track!