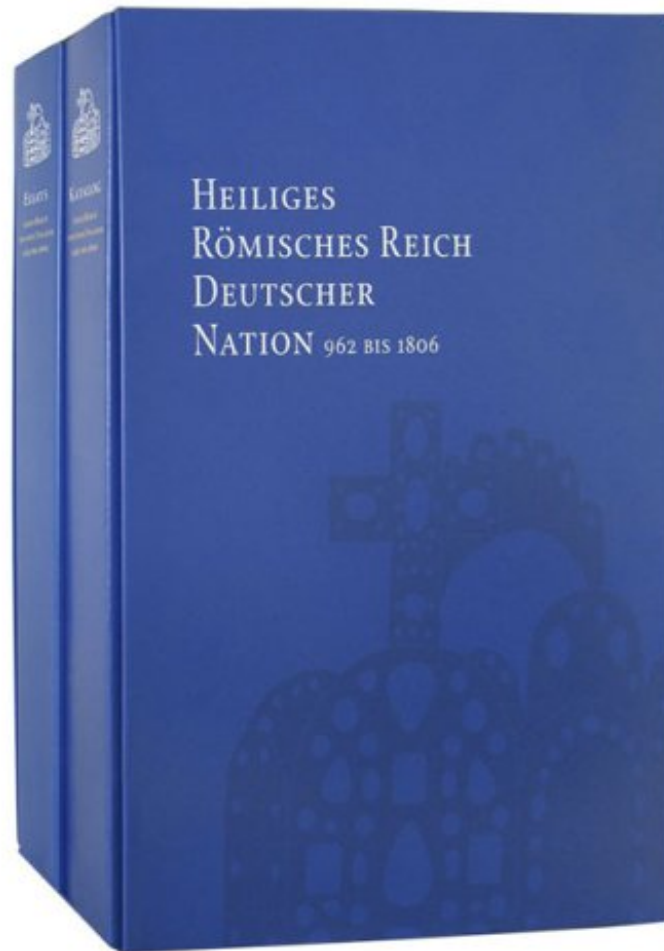


Altes Reich und neue Staaten 1495 bis 1806: Band I: Katalog /Band II: Essayband

*Von Hans Ottomeyer, Jutta Gtzmann, Ansgar Reiss, Heinz Schilling, Werner Heun
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1055530 in BcherVerffentlicht am: 2006-08-01Abmessungen: 11.77 x 3.23b x 9.06l, Einband: Gebundene Ausgabe1080 Seiten | File size: 61.Mb

Von Hans Ottomeyer, Jutta Gtzmann, Ansgar Reiss, Heinz Schilling, Werner Heun : Altes Reich und neue Staaten 1495 bis 1806: Band I: Katalog /Band II: Essayband before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Altes Reich und neue Staaten 1495 bis 1806: Band I: Katalog /Band II: Essayband:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zurck in die Zukunft!Von Michael DienstbierEs tut sich was in der deutschen Geschichtsschreibung! Lange Zeit wurde deutsche Geschichte auf die Jahre 1933 1945 beschrnkt. Schler wissen ein Lied davon zu singen. Und wenn man mal ausnahmsweise ber den Ersten Weltkrieg oder gar ber das Kaiserreich sprach, dann war stets die Frage nach den

Elementen des Dritten Reiches, die hier bereits angelegt waren, nicht weit. Natürlich wird die Zeit des Nationalsozialismus immer und völlig zu Recht eine dominante Stellung im kulturellen Gedächtnis unserer Nation einnehmen. Trotzdem ist es eine positive Entwicklung, dass sich die Forschung und das allgemeine Interesse seit einigen Jahren wieder verstärkt der entfernteren Vergangenheit zuwendet. Viele Zungen behaupten dies liege vor allem daran, da es im Dritten Reich nun nichts mehr gebe, worüber man promovieren könne. Doch sicherlich spielt auch der europäische Einigungsprozess, ohne jetzt zu große Parallelen ziehen zu wollen, eine Rolle bezüglich des gesteigerten Interesses an diesem seltsamen Gebilde namens Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation. Vom 28. August bis zum 10. November findet im Deutschen Historischen Museum in Berlin die Ausstellung zum Alten Reich in der Frühen Neuzeit statt. Anlass ist die Niederlegung der Kaiserkrone durch Franz II und somit das Ende des Reiches vor genau 200 Jahren. Der zur Ausstellung erschienene zweibändige Katalog ist eine exzellente Bild- und Textsammlung über das Alte Reich in den Jahren 1495–1806. Band 1 spiegelt in seinem Aufbau die Struktur der Ausstellung wieder. Neben einem chronologischen Abschnitt, der nacheinander die einzelnen Kaiser vorstellt, beschäftigen sich die anderen Sektionen mit thematischen Gebieten wie zum Beispiel den Grenzen und Mitgliedern des Reiches sowie den Mythen des Reiches nach seinem Ende. Alle in der Ausstellung gezeigten Objekte sind in hervorragender Qualität abgebildet und werden genau erklärt. Durch die gelungene Mischung aus Ereignis-, Struktur- und Kulturgeschichte wird ein vielschichtiges Bild entworfen, welches keine Wünsche offen lässt. Band 2 enthält insgesamt 29 Essays, die in sechs Themengebiete unterteilt sind: 1) Strukturen und Funktionsweisen des Alten Reiches 2) Das politische System und die politische Kultur des Reiches 3) Das Reich in Europa 4) Zeichen des Reiches 5) Die visuelle Präsenz des Kaisers im Reich 6) Ende und Nachleben. Die verschiedenen Detailspekte aus Politik, Kultur oder Rezeptionsgeschichte werden detailliert analysiert. Fazit: Der Katalog sollte in keiner privaten Geschichtsbibliothek fehlen! Bilder und Text entwerfen ein Gesamtpanorama des Alten Reiches, welches Schüler, Studenten, Doktoren, Professoren und Laien gleichermaßen zufrieden stellen dürfte. Wer noch Zeit hat, sollte sich die Ausstellung auf keinen Fall entgehen lassen. Die in Berlin gezeigten Dokumente zum Alten Reich in der Frühen Neuzeit werden wohl lange Zeit nicht mehr zusammen in einer Ausstellung gezeigt werden. Die Ausstellung zum Alten Reich im Mittelalter findet übrigens zeitgleich in Magdeburg statt.

Kurzbeschreibung Insgesamt fünf Bände erscheinen als begleitende Publikationen zur gleichnamigen Doppelausstellung Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation 962 bis 1806 zum Ausstellungsbeginn am 28. August 2006. Diese zweibändige Berliner Publikation (Essayband und Katalog zusammen im Schubert) entführt den Leser in die Frühe Neuzeit des Heiligen Römischen Reichs bis zu seinem Untergang 1806. In der Perspektive von Kaiser und Reich bieten sie auf aktuellem Forschungsstand ein Panorama der mitteleuropäischen Kunst und Kultur und bringen neue Facetten ihrer Geschichte zum Leuchten.