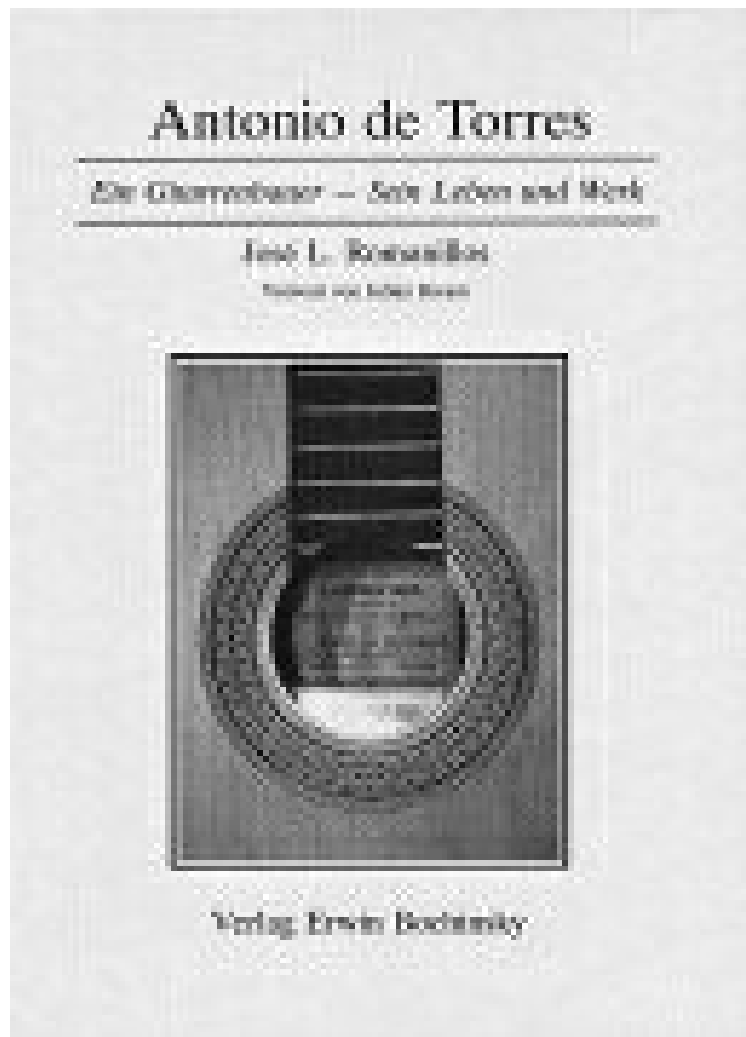


(Get free) Antonio de Torres " Ein Gitarrenbauer - Sein Leben und Werk" (Fachbuchreihe Das Musikinstrument)

Antonio de Torres " Ein Gitarrenbauer - Sein Leben und Werk" (Fachbuchreihe Das Musikinstrument)

Von Jos J. Romanillos
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #899047 in BcherMarke: Verlag Erwin BochinskyVerffentlicht am: 1990Einband: Gebundene Ausgabe285 Seiten | File size: 70.Mb

Von Jos J. Romanillos : Antonio de Torres " Ein Gitarrenbauer - Sein Leben und Werk" (Fachbuchreihe Das Musikinstrument) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Antonio de Torres " Ein Gitarrenbauer - Sein Leben und Werk" (Fachbuchreihe Das Musikinstrument):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super BuchVon Markus Hoffmannsehr Detail verliebt , mit viel Hintergrundwissen undZeitkolorit . Fr jeden Klassikgitarristen und Gitarrenbauerein Nachschlagewerk zur Entstehung der Form der heutigen modernenGitarre1

von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessant Von Woland Sehr ausführliches Buch über das Leben und Werk des Antonio de Torres. Die Gitarrenaufbauten sind teils mit Bildern anschaulich erklärt. 11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein Must für jeden Interessierten Von Ein Kunde Das beste Buch über den Gitarrenbau das jemals geschrieben wurde. Jose R. Romanillos schreibt mit großem Einfühlungsvermögen über Antonio Torres und holt sich persönlich stark im Hintergrund, und das obwohl er selbst zu einem der ganz Großen der Branche zählt. Dem Leser wird zuerst einmal die Zeit in der Torres lebte genau vor Augen geführt. Dadurch entsteht ein sehr guter Eindruck unter welchen ueren Bedingungen damals diese hochwertigen Gitarren entstanden sind. Der zweite Teil des Buches beschreibt die Konstruktionsmethoden. Hier wird nichts ausgelassen. Romanillos beschreibt genau wie Torres seine Gitarren gebaut hat, ohne dabei Vergleiche mit anderen berühmten Gitarrenbauern zu vergessen. Dem Leser wird schnell vermittelt welche Gedanken Torres verfolgte wenn es um die Konstruktion einer Gitarre ging. Ich lese das Buch seit 10 Jahren immer wieder und kann immer noch neue Informationen daraus beziehen. Eine bessere Würdigung an Torres kann man nicht mehr schreiben.

Produktbeschreibung Musikliteratur

Kurzbeschreibung Romanillos, dessen Name in unseren Breiten durch seine Zusammenarbeit mit Julian Bream bekannt sein dürfte, konnte den Gitarristen bewegen, ein Vorwort zu schreiben, so dass der Leser eine kurze Sequenz im Breamschen Wort-Duktus mit einigen individuellen Denkanstößen des Meisters erhält. Teil I: Zeittafel mit den wichtigsten Lebensdaten Torres, die dann im dreiteiligen Hauptwerk des Buches in 1., 'Sein Leben und seine Zeit' ausführlich beschrieben wird. - Teil II: befasst sich mit den Materialien und Arbeitsweisen des Gitarrenbauers und im Zentrum des III. Teils steht der zwar bersetzte, ansonsten aber sinnvollerweise unveränderte, also nicht aktualisierte Katalog der Torres-Gitarren. In ihm werden die noch existierenden (soweit damals bekannt), vom Autor ermittelten Torres-Gitarren detailliert beschrieben, abgebildet, steckbrieflich mit Daten und Maßen erfasst mit dem Hinweis auf die Herkunft/Sammlung. Mit zahlreichen Abbildungen