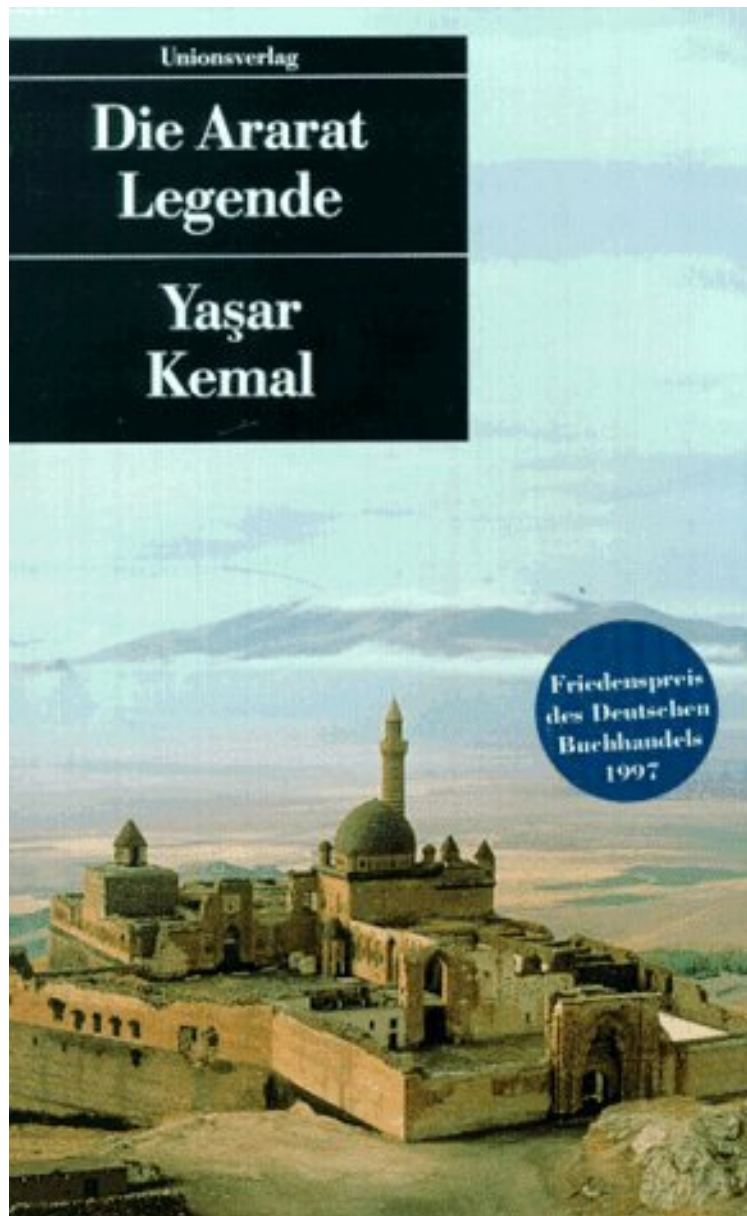


[Read download] Die Ararat Legende

Die Ararat Legende

Von Yasar Kemal

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #684985 in BcherVerffentlicht am: 1997-06Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 7.48 x .67b x 4.57l, Einband: Taschenbuch144 Seiten | File size: 37.Mb

Von Yasar Kemal : Die Ararat Legende before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Ararat Legende:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Armenier-freie LegendenbildungVon GruenschDie Erzhlung wre in der Tat eine richtig schne Geschichte, wenn sie

nicht ohne jeglichen Hinweis auf die Austreibung und Ermordung der ursprünglichen Anwohner in diesem Gebiet auskme. Es handelt sich hier um die Illusion einer völlig "Armenier-freien" Geschichte rund um den Ararat, den zentralen mythologischen Berg des armenischen Volkes, das dort seine eigentliche Heimat hat(te). Die Erinnerung an den grausamen Genozid scheint auch aus dem Gedchtnis dieses Autors (obgleich er erst kurz nach dem Genozid geboren wurde) und seiner Protagonisten im Roman selbst nachhaltig getilgt worden zu sein, und das, obwohl seine Erzhlung genau in jenem von armenischem Blut getrnkten Gebiet spielt. "Armenisches" taucht nur in der lapidaren Erwhnung des 'Objekts' einer der Heiraten des Paschas auf (ein "Armeniermdchen"). Ansonsten scheint man sich nicht daran zu erinnern, wer dort eigentlich lebte und gettet wurde, welche Drfer zwangsenteignet, annektiert oder zerstr wurden, oder welche eigentlich _armenischen_ Legenden um den Ararat kursierten; hier gibt es nicht einmal mehr geflsterter Erinnerungen daran. es ist eben eine neonational-trkische Legende. Und das in einem Handlungsort, dessen gesamte Region rechtmig eigentlich zu Armenien zhlt, nach dem ersten Weltkrieg aber von der Trkei gewaltsam in die neue 'turkifizierte' Nation 'einverleibt' wurde (nicht, dass die europäischen Mchte hier interveniert htten, nein! schon damals war die Trkei ein 'verbndeter' Player, auf den man ja Rcksicht nehmen musste). Schade, der Autor hat die Chance verspielt, eine historisch 'tiefe' Geschichte zu erzhlen. Da ist Elif Shafaks "Der Bastard von Istanbul" ein ganz anders Kaliber -- ganz zu schweigen von dem ergreifenden Roman/Mrchen des deutsch-jdischen Autors Edgar Hilsenrath: "Das Mrchen vom letzten Gedanken"; der schreibt gegen das Vergessen solcher genozidaler Aktionen an und will daher auch mit seiner wehmtigen Beschwung der gewaltsam verlorenen Welt des ottomanischen Armeniens derartige schndliche Gedchtnislcken in trkischen Geschichtsbchern und nationalen Legenden fllen helfen.2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. EIN KLASSIKER DER TRKISCH-FOLKLORISCHEN LITERATUR !!!Von Ertugrul Tayfun zmenTIEF ERGREIFENDE SCHILDERUNG DES ANATOLISCHEN LEBENS UND MENSCHEN... EIN TIEFER EINBLICK IN DIE SEEKE DES TRKISCHEN MENSCHEN, DER MENSCHEN IN ANATOLIEN..0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Ararat LegendeVon SommerzeitHabe das Buch nach einer Kappadokien-Reise bestellt.Es ist in einem uns etwa fremden Stil geschrieben und gewohnungsbedrftig.Kann es deshalb nicht weiter empfehlen.

ber den Autor und weitere MitwirkendeYasar Kemal wird der Snger und Chronist seines Landes genannt. Er wurde 1923 in einem Dorf Sdanatoliens geboren und lebt heute in Istanbul. Kemals Werke erscheinen in zahlreichen Sprachen und wurden mit internationalen Preisen ausgezeichnet. 1997 erhielt er den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels.