

[Read free] Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher: Zusammengetragen von Annette Pehnt, Friedemann Holder und Michael Staiger

Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher: Zusammengetragen von Annette Pehnt, Friedemann Holder und Michael Staiger

Von Piper

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



Produktinformation -Verkaufsrank: #386788 in BcherVerffentlicht am: 2014-10-06Abmessungen: 8.82 x .79b x 6.57l, Einband: Gebundene Ausgabe224 Seiten | File size: 74.Mb

Von Piper : Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher: Zusammengetragen von Annette Pehnt, Friedemann Holder und Michael Staiger before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher: Zusammengetragen von Annette Pehnt, Friedemann Holder und Michael Staiger:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine tolle IdeeVon A. DaudeDanke fr dieses schne Buch. Eine tolle Idee, liebevoll umgesetzt. Man wrde manche der

ungeschriebenen Bcher gerne lesen bzw. lernt mit Interesse, warum so manches erschienene Buch eigentlich einen ganz anderen Titel tragen sollte.

Produktbeschreibung Holder, Friedemann / Annette Pehnt / Michael Staiger (Hg.): Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher, Mit Abb., EA, Mnchen, Piper 2014, 223 S., OPbd. m. OU., sehr gut erhalten EA, von Annette Pehnt, Arno Geiger signiert und datiert

Pressestimmen So wunderbar wie die Texte dieses Bandes sind auch seine ganzseitigen Bilder., Mnchner Merkur, 20.02.2015 Ein hinreißendes Buch, weil es ans Licht bringt, was sonst im Dunkeln bliebe, und weil es in manchen Texten einen intimen Einblick in die Werkstatt der Schreibenden gewährt, in ihre Fantasiewelt, die sich an einem gewissen Punkt mit der Realität des Buchmarkts ins Benehmen setzen muss., Mannheimer Morgen, 06.02.2015 Ein sehr persönliches Buch über den Literaturbetrieb der Gegenwart., FAZ, 02.02.2015 Ein ungewöhnlicher Band mit bibliophilem Anspruch, denn junge, zum Teil hochbegabte Grafiker und Designer aus Karlsruhe und Bielefeld gestalteten zu jedem der nicht oder anders erschienenen Bcher die Umschläge, die zu ihnen gepasst hätten. Und ein Buch fiktiver Bcher, die man gerne aufschlagen möchte., Ostthüringer Zeitung, 13.12.2014 Wer sich für die Geschichte hinter geschriebenen und ungeschriebenen Geschichten und die Bedeutung von Titeln interessiert, Einblicke in den Alltag eines Schriftstellers erhaschen möchte und sich für die visuelle Buchgestaltung begeistert, für denjenigen ist Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher ein Muss. Denn diese literarische Wundertüte lädt zum Neu- und Wieder-Entdecken verschiedenster Autoren ein., NZZ am Sonntag - Bcher am Sonntag, 07.12.2014 Die Bibliothek der ungeschriebenen Bcher ist ein kostbarer Ideenfundus, aus dem heraus sich wunderbar neue Ideen und Gedanken schöpfen lassen, ein kleines literarisches Perpetuum mobile, das nicht nur Bchertliebhabern Freude macht., literatourismus.net, 04.12.2014 Ein herrlicher Schmcker-Band für Bibliophile., Kronen Zeitung Steiermark, 26.11.2014 Ein ansantes literarisches Aperu über des Schriftstellers Freud und Leid, die Tücken des Geschäfts., Badische Zeitung, 21.11.2014 Ein ungewöhnlicher Einblick hinter die Kulissen., Stern, 06.11.2014 71 junge Grafiker und Designer haben den ungeschriebenen Bchern Umschläge geschenkt. Das ist in sehr vielen Fällen so gut gelungen, dass man bedauert, sich diese Bcher nicht ins Regal stellen zu können., Psychologie Heute Werbetext Warum die bedeutendsten Bcher in Wahrheit nie erschienen sind. Kurzbeschreibung Wer weiß, vielleicht wäre der Roman Feuerwanzen das bedeutendste Buch unserer Zeit geworden. Leider ist er nie geschrieben worden. Vielleicht vergilben ja die besten Geschichten in den Schubladen der Schriftsteller. Keiner kann es sagen. Sicher ist nur, dass längst nicht alles, was sich ein Dichter ausdenkt, auch das Licht der Welt erblickt. Wer dafür verantwortlich zu machen ist, auf welche kuriose Abwege literarische Werke geraten können, davon erzählen leidgeprüfte Autorinnen und Autoren in dieser einzigartigen Bibliothek der ungeschriebenen Bcher. In pointierten, knappen Beiträgen lesen wir darin von der rätselhaften Magie ungenutzter Titelformulierungen sowie der schamlosen Wiederverwertung verworfener Romanstoffe. Illustriert werden die einzelnen Texte mit Umschlägen, die diese nie realisierten Bcher hätten tragen können - entworfen von den Studenten der Karlsruher Hochschule für Gestaltung.