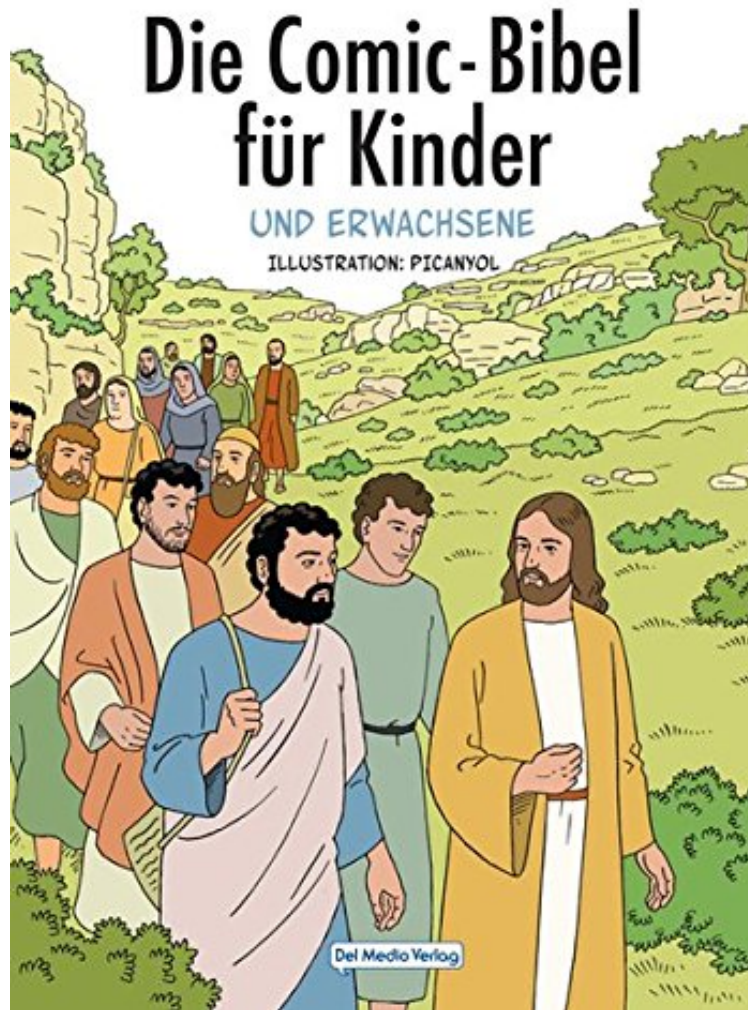


Die Comic-Bibel fr Kinder

Von Toni Matas, Picanyol

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #190966 in BcherVerffentlicht am: 2012-10-15Abmessungen: 8.19 x .47b x 5.75l, Einband: Taschenbuch164 Seiten | File size: 64.Mb

Von Toni Matas, Picanyol : Die Comic-Bibel fr Kinder before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Comic-Bibel fr Kinder:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eindrucksvolle ZeichnungenVon CaroMehr als Taschenbuch im DIN A5-Format denn als Comic gestaltet und ber 160 Seiten stark sind die Zeichnungen fr Kinder wie fr Erwachsene geeignet. Durchweg vierfarbig und realistisch-naturgetreu wurde das Buch von dem katalanischen Zeichner Picanyol illustriert. Die Gre der Bildsequenzen variiert von Kapitel zu Kapitel und ist ganz auf die Erzhlung abgestimmt.Zum Inhalt: Von der Genesis bis zur Auferstehung Jesu sind Auszge aus dem Alten und Neuen Testament beschrieben, natrlich in stark verkrzter Form. Die sprachliche

Gestaltung entspricht einer vereinfachten Form der Bibel und macht Gottes Wort somit wirklich für jedermann verständlich. Ich könnte mir vorstellen, dass der eine oder andere, dann gerne auch nochmal in der "normalen" Bibel nachlesen wird, die ja einen wesentlich größeren Umfang hat. Sie vollständig umzusetzen wäre nahezu unmöglich gewesen, bzw. hätte mehrere Bände füllen müssen. Bei der hier vorliegenden komprimierten Comicbibel spricht man, dass ein sorgfältiges Konzept dahinter steht, was sicherlich auch dem mitarbeitenden Drehbuchautor Toni Matas zu verdanken ist. Das einzige kleine Manko ist, dass die Beschriftungen der einzelnen Kapitel vielleicht besser platziert und gekennzeichnet werden könnten, da sie auf den ersten Blick gar nicht auffallen. Das stört jedoch nur, wenn man den Inhalt der Bibel überhaupt nicht kennt. Diese bildhafte Form der Umsetzung macht das Wort Gottes zu einem spannenden Abenteuerbuch für Kinder und taucht den katholischen Glauben in ein neues Licht. Es weckt die Neugierde auf Gottes Mysterien, die noch zur Erfüllung gelangen sollen, da ja mit der Auferstehung Jesu das Neue Testament nicht endet. Auf jeden Fall empfehlenswert für jemanden, der sich mit der katholischen Religion das erste Mal beschäftigt. Außerdem ein sehr schönes Kommuniongeschenk für Kinder! Stimmiges Preis-Leistungsverhältnis. Daher volle fünf Punkte. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für den ersten Einstieg gut geeignet! Von Jessica Eine Bibel, die aus Comics besteht? Das fand ich sehr interessant und bewarb mich für dieses Buch. Umso größer die Freude, dass ich ausgewählt wurde und das Buch lesen durfte! An sich finde ich die Idee sehr gut, aber ganz überzeugt hat mich diese Kinderbibel nicht. Als allererstes muss man natürlich sagen, dass man hier nicht die komplette Bibel vorfindet das hätte niemals alles in 162 Seiten gepasst. Viel mehr ist es eine Zusammenfassung der wichtigsten Geschehnisse des alten und neuen Testaments. Zu Beginn findet man ein kleines Inhaltsverzeichnis, worin man einzelne Geschichten finden kann. Die jeweiligen Geschichten sind recht kurz dargestellt und haben meiner Meinung nach eine gute Länge für Kinder. Die Comics sind sehr schön und anschaulich gestaltet und geben viele Dinge gut wieder. Schade finde ich, dass das Layout scheinbar nicht ausreichend bearbeitet wurde. Bei jeder Geschichte befindet sich oben rechts am Rand eine Beschriftung diese lässt sich aber kaum bis zum Ende entziffern, sodass man das Buch fast auseinander reißen muss, um die komplette Beschriftung lesen zu können. Das ist schade. Schade finde ich auch, dass nicht alle Dinge so dargestellt werden, wie man sie kennt. Oft werden Dinge ausgelassen, die ich aber eigentlich recht wichtig finde. Das fand ich nicht so toll. Ab und zu hätte ich auch einige Hintergrunderklärungen ganz toll gefunden, da es ja durchaus sein kann, dass man die eine oder andere Begebenheit gerade nicht mehr so im Kopf hat. Das wäre sehr hilfreich gewesen. Alles in allem ist diese Kinderbibel für den ersten Einstieg sehr gut geeignet. Will man aber mehr aus dem alten oder neuen Testament erfahren, sollte man zu einer dickeren Bibel greifen oder sie vielleicht einfach ergänzend dazu nehmen! Deshalb bekommt die Comic-Bibel drei von fünf Punkten von mir! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bibel light wäre noch freundlich ausgedrückt Von Callisto Das Buch der Bücher als Comic? Kann das auf 162 Seiten funktionieren? Laut Klappentext geeignet für Kinder und Jugendliche, aber auch als zeitgemäher (!!!) Einstieg in die große Erzählung der Menschheitsgeschichte. Nach lateinischem Original, dann Übersetzung, nun also der Comic? Sind wir intellektuell so tief gesunken, dass ein Comic als zeitgemäher Einstieg in die Bibellektüre angesehen wird? Zu meiner Zeit gab es noch Kinderbibeln, heute gibt es Comics. Ja, es mag funktionieren, wenn dieser Comic nicht erhebliche Schwächen hätte. Ich kenne die biblischen Geschichten und muss sagen, hier wurde dermaßen gekürzt, verstümmelt und vereinfacht, dass man diese Comicgeschichten ohne Kenntnis der Bibel teilweise kaum bis gar nicht verstehen dürfte, als Einstieg sind sie gar nicht zu gebrauchen, denn teilweise sind da nur Bilder, ohne Text und wenn man nicht weiß, was es bedeutet, dass Noah eine Taube fliegen lässt, wird einem dieses Bild allein wenig bringen. Die Geschichte von Kain und Abel endet mit Kains Verbannung. Kam da nicht noch was? Bei Adam und Eva lässt man die Sache mit der Rippe unter den Tisch fallen (OK, das fand ich gut). Die Kapitelüberschriften so anzubringen, dass sie gleich neben der Innenfalz liegen und somit so gut wie unlesbar werden, genauso wie einiges an Text, der teilweise so tief in der Falz verschwindet, dass man ihn nur schwer lesen kann, macht diesen Comic nicht wirklich besser. Die Zeichnungen sind klassisch naiv, dieser Stoff eignet sich auch wahrlich nicht für innovative Illustrationsformen, und passt in seiner biederen Machart sicherlich gut in den Religionsunterricht. Fazit: Definitiv nicht als Einstieg in die Bibellektüre geeignet, dafür wurde zu viel gekürzt und zu wenig im Text erklärt. Die Erzählweise ist sehr sprunghaft, Zusammenhänge werden einem nicht klar. Das Projekt war entweder zu ambitioniert oder zu halbherzig. 162 Seiten sind nicht mal für das Alte Testament genug geschweige denn für die Highlights der biblischen Geschichten. Bibel light wäre noch freundlich ausgedrückt.

Pressestimmen 'Die Comic-Bibel für Kinder und Erwachsene' [...] will [...] ein 'zeitgemäher Einstieg in die große Erzählung der Menschheitsgeschichte' sein. Bei der Auswahl der Textpassagen wurde Wert auf die 'wesentlichen Inhalte und eine dialogische Vereinfachung' gelegt. Dieser Comic will also auf heutigem und einfachem Weg die Botschaft zu den Menschen bringen, den Kleinen wie den Großen. (Frankfurter Rundschau) Klar, Comics mögen wohl die meisten von euch. Aber es ist halt schon etwas anderes, ob ich mir Donald Duck oder Daniel Dsentrieb einverleibe oder die Bibel in bunten Bildchen lese. Es geht schon Mut dazu, so was Neues zu machen. Der Del Medio-Verlag hat sich an 'Die Comic-Bibel für Kinder' herangewagt. Das Buch ist das Ergebnis der Zusammenarbeit des katalanischen Zeichners und

Cartoonisten Picanyol und des Drehbuchautors Toni Matas. Wahrscheinlich habt ihr von dem Zeichner Picanyol noch nicht viel gehört. Dabei ist er einer der bekanntesten katalanischen Comiczeichner und Schöpfer der Figur 'Ot, der Zauberer'. Geschichten eines Zauberers, der keine Ungerechtigkeiten vertragen kann und versucht, mit seiner Magie dagegen anzugehen. Das passt ja zur Bibel. Genauso einfach wie bei 'Ot' sind auch die Comics der Bibel gehalten. Die Geschichte ist bewusst mit ganz traditionellen Motiven illustriert. Gott ist ein lterer Herr mit weien Haren, der Teufel trgt eine schwarze Kutte. Die Hlfte des Buchs handelt vom Alten Testament, die andere Hlfte vom Neuen Testament. Bei den vier Evangelien beschrnkte man sich auf die wesentlichen Inhalte und vereinfachte Dialoge. Der Comic richtet sich deshalb in erster Linie an Kinder und Jugendliche. Aber auch fr Erwachsene kann die Comic-Bibel Lesefutter sein als moderner und sehr einfacher Einstieg in die grte Erzhlung der Menschheitsgeschichte. Bis jetzt wurde diese Bibel in sieben Sprachen bersetzt. (Sd Kurier) Die Bibel ist eines der spannendsten Werke der Weltliteratur. Die schensten, bekanntesten und wichtigsten Geschichten aus dem Alten und Neuen Testament gibt es jetzt in einer ganz modernen Form zum Nachlesen: als Comic. Adam und Eva, Mose, David und Goliath in einfachen Dialogen erfahrt Ihr im ersten Teil des Buches viel ber die Personen aus dem Alten Testament. Doch natrlich lebt das Buch vor allem von den eindrucksvollen Zeichnungen: Die Bilder der Arche Noah und dem geteilten Meer, durch das die Israeliten ziehen, helfen Euch dabei, die Geschichten der Bibel besser zu verstehen. Im Neuen Testament ist natrlich Jesus die zentrale Figur. Ihr knnt ihn von seiner Geburt bis zu seinem Tod und der Auferstehung begleiten. Ihr knnt die Freunde und Feinde Jesu kennenlernen und Euch die Geschichte Jesu vielleicht besser vorstellen. Ideal fr alle, die keine Lust haben, lange Texte zu lesen. (Weite Welt) Kurzbeschreibung Die Comic-Bibel fr Kinder erzht das Alte und Neue Testament in den authentischen Bildern des katalanischen Zeichners Picanyol. Die Zeichnungen der Kinderbibel illustrieren die berlieferte Geschichte bewusst anhand traditioneller Motive, die in neutraler Interpretation wiedergegeben werden. Der Comic richtet sich in erster Linie an Kinder und Jugendliche, wird aber auch von Erwachsenen als zeitgemer Einstieg in die grte Erzhlung der Menschheitsgeschichte geschzt. ber den Autor und weitere Mitwirkende Die Comic-Bibel fr Kinder in der vorliegenden Form ist das Resultat der Zusammenarbeit des katalanischen Zeichners und Cartoonisten Picanyol und des Drehbuchautoren Toni Matas. Picanyol gehrt zu den bekanntesten katalanischen Comiczeichnern und ist Schöpfer der Figur 'Ot, der Zauberer'. Die Zeichnungen der Kinderbibel illustrieren die berlieferte Geschichte bewusst anhand traditioneller Motive. In der Auswahl der Textpassagen der Vier Evangelien wurde Wert auf eine Auswahl der wesentlichen Inhalte und eine dialogische Vereinfachung gelegt.