

(Download ebook) Die Insel der Skelette (John Sinclair Classics 10)

Die Insel der Skelette (John Sinclair Classics 10)

Von Jason Dark

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



Produktinformation -Verkaufsrang: #22007 in AudibleVerffentlicht am: 2013-11-06Format: Ungekrzte AusgabeLnge: 62 Minuten | File size: 57.Mb

Von Jason Dark : Die Insel der Skelette (John Sinclair Classics 10) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Insel der Skelette (John Sinclair Classics 10):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht alles ist neu ...Von Katrin Mller... und das ist auch gut so.Pluspunkte dieses Hrspiels sind:- die wie gewohnt erstklassigen Sprecher- die spannende Geschichte mit Gnsehautfaktor- die unheimliche Geruschkulisse (bis auf die Schsse, die arg knstlich klangen)Was mich persnlich gestrt hat:- kein als solches erkennbares Intro- keine Extras (wo sind die netten Outtakes, die frher manchmal enthalten waren?)- kaum Bezge der Story zur RahmenhandlungIch muss zugeben, ich vermisse Frank Glaubrecht, Joachim Kerzel und Wolfgang Pampel als Sprecher auch sehr. Die neue Erzhlrerin macht ihre Sache allerdings auch ganz toll. Sie hat genau die richtige Stimme fr eine Gruselgeschichte. Der neue Sprecher fr John Sinclair passt auch. Die nchsten Hrspiele knnen kommen!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es geht stark weiterVon Nicolas (Media-Mania)"Sakuro, der Dmon" ist die fnfte Folge der Sinclair Classics-Serie und setzt diese anspruchsvoll fort.Sakuro hat zu Beginn der Handlung bereits zugeschlagen und sorgt dafr, dass ein nicht gehriger Diener den qualvollen Tod findet. Das nchste Opfer ruft dann Sinclair und Conolly auf den Plan, denn Kenneth Brandon, der Verlobte von Sheila Hopkins, der Tochter von Sir Gerald Hopkins - einem Untersttzer des Yards -, ist in Bedrngnis. John und Bill gehen verhltnismig locker und naiv an diesen Fall heran und hier liegt eindeutig der Vorteil der Classics-Serie.Es gibt kein bermchtigtes Kreuz, welches in jeder Situation alle Probleme lst. Der erste echte Dmon sorgt fr Unterhaltung und einen gewissen Teil Ratlosigkeit. Neben einer gut

umgesetzten Handlung werden auch einige wichtige Grundsteine der Serie gelegt. Mit der Einföhrung von Sheila lernt Bill seine zukünftige Frau kennen und John wird erstmalig mit der Nase darauf gestoßen, dass er der Sohn des Lichts sein könnte. Der Sprecher cast kann sich sehen lassen. Neben einem starken Wolfgang Pampel (Erzähler) und einem genialen Frank Glaubrecht (John Sinclair) bieten auch Detlef Bierstedt (Bill) und Daniela Hoffmann (Sheila) engagierte und tolle Leistungen. Auch die Sprecher für die Nebenrollen müssen sich in keiner Weise verstecken. Hörgenuss in purer Qualität. Abgerundet wird dies mit klangvollen Musikpassagen und passenden Effekten. Rundum ein Genuss! Insgesamt ist "Sakuro, der Dämon" eine sehr gelungene Folge der Classics-Serie. Die Handlung ist unterhaltsam und spannend gestaltet. Die Charaktere sind glaubhaft und nicht so übertrieben mächtig wie in der "Schwesterserie" - im Gegenteil, denn derzeit müssen sich der Sohn des Lichts und seine Freunde erst einmal organisieren. Zugreifen lohnt sich auf jeden Fall! 9 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. na also.... Von Sven Nach dem erschreckenden Auftakt mit der 71, hatte ich ehrlich gesagt nicht allzuviel Hoffnung. Zum Glück wurde es dann doch nicht so schlimm wie erwartet. Wunder spricht nun den jüngeren JS, eine Stimme die etwas cooler überkommt, aber warum nicht. Es passt. Die Musik, ich weiß gar nicht ob es keinem aufgefallen ist oder ob gerade das der Strfaktor ist, klingt an James Bond angelehnt. Ist Geschmackssache, ich finde es jetzt dann doch gut. Die Handlung ist weit aus besser als die 71 und Soundeffekte sind genauso wie vorher auch. Wer was anderes behauptet, dem muss seine subjektive Enttäuschung so dermaßen unter die Haut gefahren sein... wie auch immer. Die Sprecher sind solide, das diese "billiger" sind kann ich nicht bestätigen und man tut den Sprechern unrecht. Lediglich die Erzählerin ist wirklich, wirklich schwer zu ertragen. Fazit. Sachliche Kritik ist angebracht, die viele Polemik die hier aufgrund von geschmacksfragen angebracht wird sicherlich nicht. Moge jeder selber entscheiden. Ich habe Hoffnung das es wieder besser wird und qualitativ an die Dring ra anknüpft.

Produktbeschreibung Angst und Schrecken gehen um auf der kleinen Insel St. Kilda: Knochenfinger krallen sich in die Reling des Fischerbootes und das Skelett holt sich einen neuen Untertan. Auch in London hinterlassen die Skelette ihre blutige Spur. John Sinclair, Spezialist des Yard in Sachen Geister und Dämonen, zieht in den Kampf gegen die knöchernen Untoten. Doch erst auf der kleinen Insel Coony Island steht er dem Bösen gegenüber - und befindet sich plötzlich in einer fast ausweglosen Situation. Basierend auf den ersten John Sinclair-Romanen erzählt die CLASSICS-Reihe wie alles begann und John Sinclair zum berühmten Geisterjäger wurde. VON SINCLAIR-SCHOPFER JASON DARK PERSÖNLICH EMPFOHLEN!