

[Free read ebook] Die Maske: Erzhlungen

## Die Maske: Erzhlungen

*Von Siegfried Lenz*

*DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*

dtv

### Siegfried Lenz Die Maske Erzhlungen



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #263414 in BcherVerffentlicht am: 2013-08-01Einband:  
Taschenbuch128 Seiten | File size: 53.Mb

**Von Siegfried Lenz : Die Maske: Erzhlungen** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth

my time, and all praised Die Maske: Erzhlungen:

KurzbeschreibungDer Bestseller jetzt im Taschenbuch!Eine Maske schmckt ihren Trger oder erschreckt sein Gegenber. Eine Maske kann das Gesicht verbergen oder andere Facetten der Persnlichkeit zum Vorschein bringen. Was ist Fiktion, was Wirklichkeit? Die fnf Erzhlungen von Siegfried Lenz kreisen um die Erkenntnis, dass die Erfindung, die Illusion, oft strker ist als die Realitt, bisweilen sogar wahrhaftiger. Fnf berhende menschliche Dramen entfalten sich vor atmosphrisch dicht gezeichneter norddeutscher Kulisse, in einer Landschaft, in der die berzeitliche Gewalt des Meeres allgegenwrtig ist. Der Band enthlt die folgenden Erzhlungen: RivalenDie MaskeDie SitzverteilungEin EntwurfDas Interviewber den Autor und weitere MitwirkendeSiegfried Lenz, der am 17. Mrz 1926 in Lyck, einer kleinen Stadt im masurischen Ostpreuen geboren wurde, zhlte zu den bedeutendsten Autoren der deutschsprachigen Nachkriegs- und Gegenwartsliteratur. Nachdem Lenz aus englischer Kriegsgefangenschaft entlassen worden war, ging er nach Hamburg und studierte Philosophie, Anglistik und deutsche Literaturgeschichte, ehe er 1950/51 als Redakteur fr die "Welt" arbeitete. Von 1951 bis zu seinem Tod am 7. Oktober 2014 lebte er als freier Schriftsteller in Hamburg. Bereits mit seinem ersten Roman gelang es ihm, die Kritik und die Leser fr sich einzunehmen, und bis heute zeichnet sich Lenz' Werk dadurch aus, dass es menschliche Schicksale und aktuelle gesellschaftliche Fragen auf eine Weise verknüpft, die literarisch ambitioniert die Bedrfnisse breiter Leserschichten nicht vernachlssigt. Weite Teile des Lenzschen Werkes sind geprgt durch die Auseinandersetzung mit gesellschaftskritischen Problemen (etwa die Romane "Der Mann im Strom", 1957, oder "Brot und Spiele", 1959, einer der wenigen geglckten Sportromane der deutschen Literatur) und mit dem Dritten Reich bzw. seiner Verarbeitung. Zu Lenz' grtem Erfolg wurde dabei der 1968 erschienene Roman "Deutschstunde", der auch internationalen bahnbrechend wurde. Wie der junge Siggie Jepsen darin die Geschichte seines Vaters, eines norddeutschen Polizisten, der es im Nationalsozialismus fr seine Pflicht hlt, das Malverbot seines Freundes Nansen zu berwachen, erzht, ist eine bis heute bestechende Demaskierung eines pervertierten Pflichtbegriffs und wurde von vielen als befreiende knstlerische Auseinandersetzung mit diesem Thema verstanden. Der "Deutschstunde" folgten viele groe Romane ("Heimatismuseum", 1978, "Der Verlust", 1981, "Exerzierplatz", 1985 oder "Die Auflehnung", 1994), die Lenz unverrckbar an die Seite der groen deutschen Gegenwartsautoren wie Heinrich Bll, Gnter Grass oder Martin Walser stellten. Sein Werk umfasst alle literarische Gattungen: Lenz arbeitete fr das Theater ("Zeit der Schuldlosen", 1961), schrieb Hrspiele ("Hauuchung", 1967) und Essays ("ber den Schmerz", 1997), und fr viele Leser ist er nicht zuletzt ein Meister der "kleinen Form". Seine oft humoristisch grundierten Erzhlbnde wie "So zrtlich war Suleyken" (1955), "Lehmans Erzhlungen" (1964) und "Der Geist der Mirabelle" (1975) belegen dies trefflich. Siegfried Lenz wurde fr sein uvre mit zahlreichen Ehrungen ausgezeichnet, darunter der Gerhart-Hauptmann-Preis, der Bayerische Staatspreis fr Literatur, der Thomas-Mann-Preis, der Friedenspreis des Deutschen Buchhandels, der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt am Main, der Lew-Kopelew Preis fr Frieden und Menschenrechte 2009 und zuletzt der Nonino-Preis 2010 fr sein Werk. Am 18. Oktober 2011 wurde ihm zudem die Ehrenbrgerwrde seiner Geburtsstadt Lyck verliehen. Seine Auszeichnungen galten dem literarisch unvergleichlichen Werk, und sie rhmten immer auch das unerschrockene Engagement des Autors.Siegfried Lenz verstarb am 07. Oktober 2014.