

[DOWNLOAD] Die Sache mit dem Gruselwusel

Die Sache mit dem Gruselwusel

Von Christine Nöstlinger

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #79141 in BcherVerffentlicht am: 2009-08-28Abmessungen: 9.69 x .47b x 6.851, Einband: Gebundene Ausgabe64 Seiten | File size: 79.Mb

Von Christine Nöstlinger : Die Sache mit dem Gruselwusel before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Sache mit dem Gruselwusel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Geschichte und schne HrbuchfassungVon K81Die Geschichte ist wunderbar gelesen und macht Freude zuzuhren.Mein Sohn (4 J.) wollte sie gleich zweimal hintereinander hren. Empfehlenswert.1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spitzenurteil von meiner TochterVon Christina SterenborgMeine Tochter, 6 Jahre, schwirmt von Einhrnern und Meerjungfrauen, doch als ich ihr das Buch vom Gruselwusel vorgelesen hatte nahm sie ihn sofort in ihr "besonderes" Buchregal auf. Wir mussten es in 3 Abenden durchlesen und jedes Wort wurde von ihr buchstblich

aufgesaugt. - So eine Begeisterung hat eigentlich noch kein Einhorn ausgelst. Die Geschichte geht ans Herz, und wir haben mitgezittert als Mizzi den kleinen Gruselwusel am Sockenohr gezogen hat... und erst als die Oma das kleine Baby in den M... na aber das wird nicht verraten. Am Besten selber lesen!!! Die Sache mit dem Gruselwusel 23 von 24 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Gruselwusel ist schnell gebastelt ... Von K. Schroll Joschi wre gerne so furchtlos wie seine kleine Schwester Mizzi, die vom Angsthaben nichts versteht. Ein Mal mchte er Mizzi vor Angst zittern sehen und bastelt ein Gespenst, mit dem er seine Schwester mal richtig erschrecken mchte. Zu seiner groen Berraschung erschreckt sich Joschi zunchst selbst furchtbar, den sein selbstgemachtes Gespenst wird lebendig. Unglcklicherweise ist der Gruselwusel noch ein Baby und muss von Joschi in schaurig Heulen, chzen und Sthnen ausgebildet werden. Mizzi entpuppt sich trotzdem als vllig spukresistent, bemerkt aber, dass ihr Bruder ein Geheimnis hat. Der ist inzwischen mit dem Babysitten vllig berfordert. Stndig hat der Gruselwusel Hunger und stellt irgendwelchen Bldsinn hat, whrend Joschi in der Schule ist. Mizzi hat die rettende Idee: So ein Baby braucht eine Mama. Zusammen basteln die beiden Geschwister eine Gruselwusel-Mutter und kommen sich dabei ganz nahe. Eine liebevoll komponierte Geschichte mit viel Humor und Fantasie. Der Autorin ist es zum wiederholten male gelungen ein originelles Kinderbuch zu schreiben und Figuren voller Charme zu erschaffen, mit denen sich der Leser gut identifizieren kann. Die zahlreichen Dialoge, kurzen Stze und der bildhafte Erzhlstil machen das Buch trotz der kleinen Schrift fr Kinder der 3. Grundschulklasse gut lesbar. Fr Kinder ab fnf Jahren, ein erstklassiges Vorlesebuch. Vereinzelt kommen Wrter aus dem sterreichischen vor, wie Erdpfel und Paradeiser. Eine wunderbare Ergnzung sind die groformatigen und farbigen Illustrationen von Franziska Biermann. ber die liebevoll gestalten Figuren mit ihrer bewegten Mimik kann der Leser genauso schmunzeln, wie ber die kleinen versteckte Einzelheiten, die meist erst auf den zweiten Blick ins Auge fallen. In den inneren Buchdeckeln gibt es die Bastelanleitung fr ein Gruselwusel-Baby und eine Gruselwusel-Mutter. Auerdem liegt dem Buch ein Bogen mit Stickern bei. Das qualitativ hochwertige Papier rechtfertigt den relativ hohen Preis. Fazit: Ein einfhlsames, lustiges Gespensterbuch fr alle Kinder bis zum Alter von acht Jahren.

Kurzbeschreibung Joschis Schwester Mizzi ist so mutig, wie Joschi gerne wre leider ein frommer Wunsch. Und obwohl Joschi Mizzi sehr bewundert, beschliet er doch, sie eines Nachts mit einem selbst gebastelten Gespenst zu erschrecken. Der Plan geht aufgrund eines missglckten Zaubers grndlich in die Hosen: Am Ende steht Joschi mit einem lebendigen Baby-Gespenst da, das er vor der Welt verstecken und zudem unterhalten, mit Spinnweben ftern und beschtzen muss! Zum Glck hat die schlaue Mizzi, die Joschi und seinem greinenden Baby-Gruselwusel bald auf die Schliche kommt, eine gute Idee ein Mutter-Gruselwusel muss her. Dass Mizzi auf diese Weise endlich das Frchten lernt, kann sie ja nicht ahnen! Die liebevoll erzhlte, witzige neue Geschichte von Christine Nstlinger, dazu die charnanten Bilder von Franziska Biermann: eine unwiderstehliche Kombination, und ein neues Lieblingsbuch fr alle kleinen Gruselfans! Jetzt in Fibelschrift! ber den Autor und weitere Mitwirkende Christine Nstlinge wurde 1936 in Wien geboren, lebt als freie Schriftstellerin abwechselnd in Wien und im Waldviertel. Sie schreibt fr Zeitungen, Rundfunk und Fernsehen. Ihre Kinder- und Jugendbcher sind weit ber die Grenzen sterreichs hinaus bekannt. Ihr Werk wurde international vielfach ausgezeichnet, sie erhielt den Andersen Award und war die erste Trgerin des Astrid-Lindgren-Preises. 2011 erhlte sie den CORINE Ehrenpreis des Bayerischen Ministerprsidenten fr ihr Lebenswerk. Ihre Bcher wirkten stets sowohl polarisierend als auch inhaltlich und sprachlich prgend. Generationen von LeserInnen hat sie mit ihren Bchern bereichert, erfreut, hat sie nachdenklich und mutiger gemacht eine Kunst, die sie ungebrochen beherrscht. studierte an der Hamburger Fachhochschule fr Gestaltung. Seit 1999 schreibt und zeichnet sie Kinderbcher in der Hamburger Ateliergemeinschaft Arthur Freudenhammer. 2002 erhielt Franziska Biermann, die auch als Autorin bekannt ist, fr ihr Buch Herr Fuchs mag Bcher den Troisdorfer Bilderbuchpreis. Dieses Buch wurde 2007/8 bereits als Theaterstck in Kiel und Kln auf die Bhne gebracht. Und auch die Geschichte Der faule Kater Josef, die im Frhling 2008 zunchst im Residenzverlag erschien, wurde im Herbst 2009 auf der kleinen Bhne im Hamburger Schauspielhaus uraufgefhr. Weihnachten 2007 verffentlichten Franziska Biermann und ihr Mann, der Musiker Nils Kacirek, zusammen mit der Lektorin Susanne Koppe, ein erstes gemeinsames Musikbilderbuch. Am Weihnachtsbaume erschien im Berlinverlag und wurde ein groer Erfolg. Das Projekt Zirkus setzte diese spannende interdisziplinre Zusammenarbeit 2009 fort. Herzlichen Glckwunsch, kleines Huhn erschien 2012. Seit dem Verkauf vom Bloomsburry sind alle drei Musikbilderbcher im Carlsen Verlag zu Hause und werden neuerdings, in Zusammenarbeit mit der Musikschule Eimsbttel, auch live auf die Bhne gebracht. Franziska Biermann ist Absolventin der Akademie fr Kindermedien 2013/14 und Preistrgerin des Baumhaus-Boje-Medienpreises 2014.