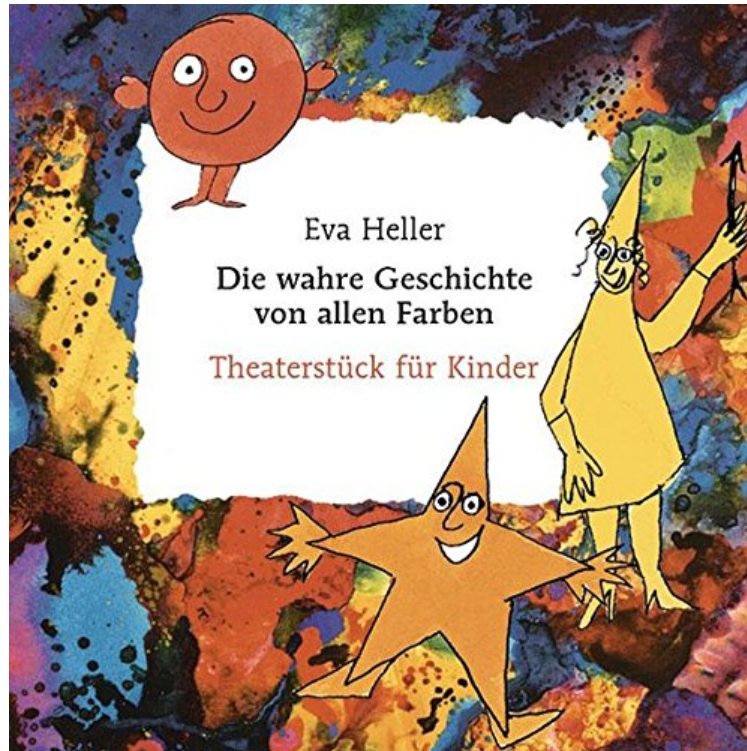


(Free and download) Die wahre Geschichte von allen Farben. Theaterstck fr Kinder

Die wahre Geschichte von allen Farben. Theaterstck fr Kinder

Von Eva Heller

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #124285 in BcherVerffentlicht am: 2007-03-15Abmessungen: 7.91 x .31b x 7.87l, Einband: Taschenbuch40 Seiten | File size: 49.Mb

Von Eva Heller : Die wahre Geschichte von allen Farben. Theaterstck fr Kinder before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die wahre Geschichte von allen Farben. Theaterstck fr Kinder:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen55 von 55 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Flieende AuseinandersetzungenVon Detlef RschWie krftig Farben sein knnen, wie sie sich miteinander verbinden, sich auflsen, andere einnehmen... Eva Heller macht diese Phnomene in diesem einzigartigen Bilderfarbenbuch beraus verstndlich.Angeglichen an die Schpfungsgeschichte der Bibel erzht die Autorin wie die einzelnen Farben entstanden sind, welchen Charakter sie aufweisen und wie die Auseinandersetzung aussehen kann. Wie Geschwister miteinander streiten, verschnen oder von Eltern zum Vertragen animiert werden, so prsentiert Eva Heller die einzelnen Farben als miteinander verwandt, verschieden und doch auch aufeinander angewiesen.Dass das Wei ein tragende Rolle bei den Konflikten der Farben spielt und eine Nuance im Farbton schon groe Vernderungen bringen kann...das lernt man in diesem Buch so ganz nebenbei. Insbesondere die Auswirkungen der Farbschlacht und die anschlieende Beilegung der Konflikte von Rot, Orange, Gelb, Grn, Blau, Violett mittels des Friedenvertrages Farbenkreis wird hervorragend dargestellt. So wird am Ende auch deutlich, warum die Grundfarben Rot, Blau und Gelb auf den Buchinnenseiten extra groflchigen Raum einnehmen.Was aber neben der einfhlsamen Geschichte und den farbenlehrenden Erklrungen am meisten fasziniert, ist die uerst hervorragende Druck- und Farbqualitt dieses einzigartigen Bilderbuches. Wer mag da als Kind und wohl auch als Erwachsener nicht einfach loslegen und sich mit Farbkasten oder Abtfnfarben in die abenteuerliche Welt des Farbenreiches begeben...und sich so flieend mit dem Farbenreichtum auseinander setzen!10

von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. fr Kinder ein Genu! Von Stefan Erlemann Am Anfang war das Wei. Alles war hell, leer und sauber. Dann kam das Rot. Es war laut, brllte und fing an, das Wei zu verdrngen. Dann kam das Blau. Es war ruhig und still, aber es verbreitete sich wie aus heiterem Himmel. Das Rot mochte das Blau nicht, doch dieses strte sich daran nicht. Doch dann kam das Gelb. Es war spitz, grell und strte sich nicht am Brllen des Rots. Es piekste das Rot, wo es nur konnte. Es war sehr tckisch. Und mit einem Mal, mitten im Streit zwischen Rot und Gelb erschien das Orange. Einfach so. berall dort, wo das Rot und das Gelb sich zu nahe kamen. Das Orange war noch lauter als das Rot und strte das Blau sehr. Sie mochten sich einfach nicht. Als das Gelb aber aus dem Rot zurckwich und in das Blau eindringen wollte, wurde es urpltzlich zu Grn. Unglaublich aber wahr. Immer heftiger durchmischten sich die Farben, bis schlielich nur noch eine wilde, braune, fast schwarze Suppe brig war. Da beschlossen die sechs wichtigsten Farben - Blau, Rot, Gelb, Grn, Violett und Orange Ordnung in das Chaos zu bringen. Der Versuch von Eva Heller, Ordnung in das Chaos der Farben zu bringen und - angelehnt an die Schpfungsgeschichte - zu erklren, welche Farben es gibt, wie sie sich mischen knnen und vor allem, wie man sie ordnen kann, ist schon lange in Buchform zu erwerben. Immer noch aber ist dieses Buch ein Musterbeispiel dafr, wie man Kindern - und Erwachsenen - nahe bringen kann und welche einfache Regeln hinter den Farben stecken. Welche Farben sich ergnzen, welche sich "mgen" und welche komplementr sind - also sich "nicht mgen" und vor allem, wie man sie auf eine einfache, leicht nachvollziehbare Art zu einem Farbkreis ordnen kann. Eva Heller gibt den Farben Charakter, lsst sie schimpfen, wten, gleiten, mischen, ruhen und philosophieren. Sie gibt den Farben Gesicht und macht verstndlich, worauf man beim Malen und Zeichnen achten sollte, wenn man nicht hssliche Kontraste erzielen will. Die Harmonie, die zwischen den Farben herrscht, die einsehbare Anordnung, wird so liebevoll, mit so gelungenen Bildern vermittelt, dass dieses Buch jedem Maler zu empfehlen ist, der keine Ahnung von Farben und ihrer Wirkung, ihrem Mischungsverhalten und ihrer Komplementaritt hat. Und nach dem ersten Blttern versteht auch der letzte Leser und Betrachter, warum innen auf der ersten Seite eine rote Flche und hinten zwei ganze Seiten Blau und Gelb sind. Und vor allem, warum alle Seiten dazwischen immer Wei grundiert sind. Denn die Bedeutung von Wei ist nicht zu unterschtzen, wenn man sich mit Farben abgibt. Stefan Erlemann 24 von 25 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Glcksgriff in die Farbenkiste Von Ein Kunde Eigentlich, dachte ich, haben wir ja schon genug Bcher ber Farben. Aber Gott sei Dank habe ich das eine doch noch gekauft. Und es ist "total cool", wie meine 3 1/2-jhrige Tochter sagt! Da luft das laute Rot durch die Gegend und macht sich wichtig, das leise Blau breitet sich sanft aus, das Gelb piekst herum und kann kein Geheimnis fr sich behalten. Das allein schon ist Grund genug fr viele Fragen von Kindern. Aber dann wird es noch doller. Und schlielich endet alles zunchst in einer Schlacht der Farben... bis Wei alle rettet. So klasse geschrieben UND so toll gemalt. Ein echtes Mu fr alle Eltern, deren Kinder gerne malen.

Kurzbeschreibung Viel geliebt, viel gelobt und viel verkauft: die Farben-Bilderbcher von Eva Heller. Jetzt hat die Bestsellerautorin ("Beim nchsten Mann wird alles anders") und Farbenexpertin ("Wie Farben auf Gefhl und Verstand wirken") ihr erstes Theaterstck fr Kinder geschrieben. Auch darin geht es um Farben und ihre Eigenschaften. Entstanden ist ein gleichermaen witziges und lehrreiches, dabei leicht verstndliches und ungemein spannendes Musical fr 3 mnliche und 3 weibliche Darsteller.