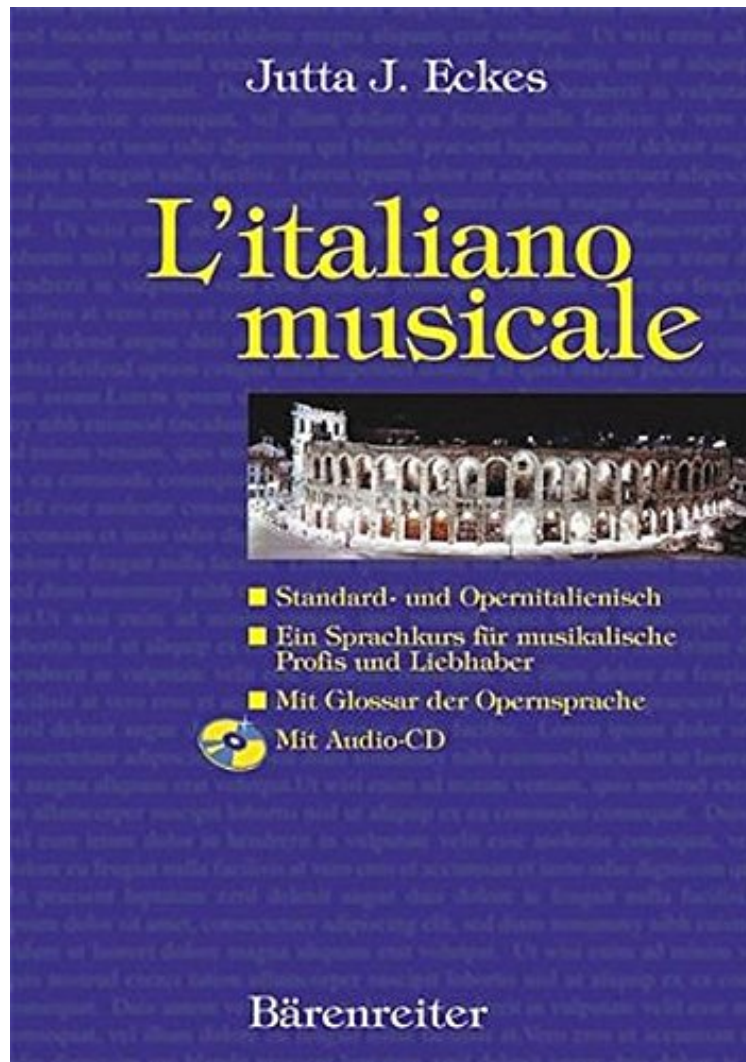


[Free and download] L'italiano musicale. Standard- und Opernitalienisch. Buch und CD

L'italiano musicale. Standard- und Opernitalienisch. Buch und CD

Von Jutta J. Eckes

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #227999 in BcherMarke: Brenreiter Verlag Kasseler
GroauslieferungVerffentlicht am: 2001-09-25Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 8.98 x .63b x 5.83l,
Einband: Taschenbuch268 Seiten | File size: 36.Mb

Von Jutta J. Eckes : L'italiano musicale. Standard- und Opernitalienisch. Buch und CD before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'italiano musicale. Standard- und Opernitalienisch. Buch und CD:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fr mich genau das RichtigeVon ConnymusicEin sehr nettes Buch mit praktischen Texten und netter CD. Leider ist das Glossar mit den alten Wrtern in den Opernlibretti relativ kurz. Fr mich als Italienisch-Auffrischkurs perfekt, aber vielleicht zu wenig "Sprachkurs" fr Anfnger. Will es aber auch nicht sein laut Vorwort. Gefllt mir.0 von 0 Kunden

fanden die folgende Rezension hilfreich. ein sehr schnes Buch, um die Opernsprache besser zu verstehen Von J.P. Ich habe dieses Buch durchgearbeitet, um mein Italienisch wieder aufzufrischen und nebenbei mehr ber die doch teilweise veraltete Opernsprache zu erfahren. Dieses sehr liebevoll gestaltete Buch erfllt beides. Es erlutert ausfhrlich verschiedene Themenbereiche der italienischen Grammatik und weist oft auf Schwierigkeiten und Ausnahmen hin. Die Lektionstexte stammen meist aus Opern bzw. aus humorsen Dialogen zwischen Leuten, die sich ber musikalische Themen unterhalten. Zudem boten sie eine nette Abwechslung zu den in anderen Lehrbchern teilweise ermdenden Gesprchen mit oft banalen Inhalten. Sehr schn fand ich kleine Finessen, versteckt in den bungen, die manchmal nur ein wirklicher Opernkenner entdecken konnte. So kam z.B. im Kapitel ber die Zahlen die "1003" vor, was einen wahren Don Giovanni-Fan zum Schmunzeln bringt. 7 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Mu fr Snger Von Musikus Ein liebevoll gestaltetes und uerst hilfreiches Italienischlehrbuch fr Snger. Das Buch ist deshalb so gut fr Musiker geeignet, da sich die bungen und Dialoge von Anfang an auf Musik beziehen, (zum Beispiel eine Konversation vor einer Aufnahmeprfung oder ein Opernbesuch etc...). So wird von Anfang an das Musikvokabular erlernt. Eine Begleit-CD untersttzt das Lernen der richtigen Aussprache. Das Buch lehrt sowohl das heute bliche Italienisch, macht aber durch Librettostellen und viele Anmerkungen und bungen immer wieder auf die Unterschiede zum Opernitalienisch aufmerksam. Ich kann das Buch nur jedem Snger ans Herz legen, es eignet sich auch sehr gut als Ergnzung zu einem Italienischkurs.

Produktbeschreibung Musikliteratur

ber den Autor und weitere Mitwirkende J. Eckes ist vielen bekannt als Autorin des Buches Italiano Uno/Italienisch von Anfang an (Hamburg 1992; 1998), Italiano Due (Hamburg 1993) und Einstieg Italienisch (Mnchen 1999). Sie ist Literaturwissenschaftlerin und Romanistin und dolmetscht, bersetzt und unterrichtet Gesangstudierende und Snger in italienischer Sprache und Aussprache am Konservatorium und Theater. Ihre neueste Publikation: Flssiges Italienisch (Hamburg 2001).