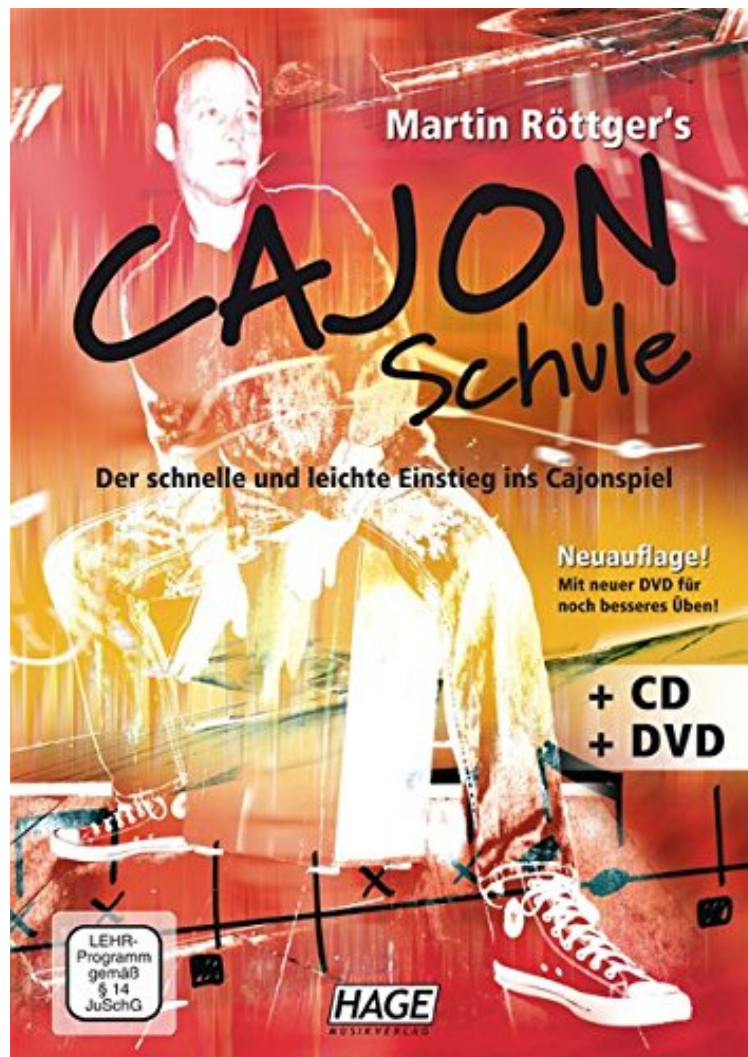


[FREE] Martin Rttger's Cajon Schule (mit CD + DVD): Der schnelle und leichte Einstieg ins Cajonspiel

## Martin Rttger's Cajon Schule (mit CD + DVD): Der schnelle und leichte Einstieg ins Cajonspiel

Von Martin Rttger

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #35082 in BcherMarke: UnbekanntVerffentlicht am: 2009-04-23Abmessungen: 11.69 x .47b x 8.23l, Lnge: 120 MinutenEinband: Musiknoten80 Seiten1 Stck | File size: 32.Mb

**Von Martin Rttger : Martin Rttger's Cajon Schule (mit CD + DVD): Der schnelle und leichte Einstieg ins Cajonspiel** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Martin Rttger's Cajon Schule (mit CD + DVD): Der schnelle und leichte Einstieg ins Cajonspiel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen50 von 52 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswertes u umfangreiches Praxisbuch fr NeulingeVon copterfliegerZielgruppe des Werkes sind absolute Cajon Neulinge, die flink und ohne viel Theorie ihre ersten Grooves spielen mchten. So werden denn auch nicht viele

Worte um die Herkunft des Cajon und der richtigen Sitzhaltung und Schlagtechnik gemacht. Das Werk ist praxisorientiert, der grte Teil widmet sich dem Musikmachen auf der Kiste in den Stilrichtungen Slow Rock, Fast Rock, Country, Pop, House, HipHop, Bossa Nova, New Orleans, Rumba, Samba, Swing, Blues und Funk. Alle Beispiele und bungen folgen einem stringenten Muster und werden Seite fr Seite durchgearbeitet. Anfnger verlieren so nie den Faden und erzielen frustfrei und innerhalb krzester Zeit Erfolge. Jede der dreizehn behandelten Musikrichtungen wird auf einer halben Seite kurz erlutert. Dann folgen immer vier Variationen des Grooves, die in sehr langsamen Tempo entsprechend auf der DVD vorgefht und nachgespielt werden knnen. Hilfreich ist das vereinfachte einlinige Notensystem bei dem Bass, Tone, Clap und Tip am Notenkopf erkennbar sind und die Hhe der Note auf, unter oder ber der Linie analog zur Hhe der Hand auf der Schlagflche zu sehen ist. Begleitend zum Buch gibt es eine Video-DVD, auf der alle Grooves in den entsprechenden Varianten ausfhrlich genug vorgefht werden. Etwas strend ist dabei die strenge Kapitelabfolge: Der Lern- und Spielfluss wird immer wieder von der Men-Struktur unterbrochen, damit man sich zur nchsten bung vortastet. Eine Ergnzung ist die Musik-CD, die zu jedem Musikstil ein passendes Instrumental-Stck enthlt, einmal mit und ohne Cajon-Begleitung. Fazit: Ein praxisorientiertes Lehrbuch mit Begleit-CD und DVD mit dem selbst absolute Neulinge auf dem Cajon ruckzuck und ohne Probleme die ersten Beats spielen. Gutes Preis-Leistungs-Verhltis. 23 von 24 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es geht schon teilweise schnell zur Sache. Von Melwin Ich habe mir vor Kurzem ebenfalls ein Cajon zugelegt. Und mir ein paar Videos aus dem Internet angeschaut. Habs dann mal probiert und stellte fest, dass man als Schlaginstrumenten-Neuling schon seine Schwierigkeiten hat. D.h. mir fielen einfach keine "sinnvollen" Rythmen ein. Aus diesem Grund hab ich mir dann dieses Buch inkl. CD und DVD bestellt. hat wie immer super schnell geliefert, danke! Es dauert schon ein wenig bis man sich mit dem Notensystem einigermaen angefreundet hat. Ich muss dazu sagen, dass ich mich in meiner Schulzeit nie groartig mit Noten und Takten beschftigt hatte. Wenn man es dann raus hat und die einfachen Grooves, bis auf wenige Ausnahmen wie Bossa Nova oder Rumba, ohne Fehler nachspielen kann, ist es natrlich eine riesen Freude. Vieles muss man einfach immer wiederholen, wie die beiden eben genannten Grooves. bung macht die Meisterin/den Meister und so kann man sich die Grooves mit Hilfe der mitgelieferten CD und DVD immer und immer wieder anhren bzw. ansehen. Fazit: Dieses Buch ist eine Hilfe, einige Infos ber die einzelnen Grooves sind ebenfalls enthalten. Auf der CD sind auch Musikbeispiele mit Cajonspiel und ohne (quasi Playback). Doch ohne Ausdauer und bung funktioniert es leider nicht! Bleibt dran!! 17 von 22 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Von jemande wie Martin Rttger habe ich mir mehr erwartet! Von Bux Bunny Bin Gitarrist und spiele schon lnger Flamenco, daher wollte ich mich an einem passenden Percussions Instrument versuchen. Zum Buch: Der Aufbau und das entwickelte Notensystem, mgen ja sehr hilfreich fr Anfnger sein, aber smtliche Beats im Buch werden meiner Meinung nach sehr schnell fad. Zur DVD: Die DVD wirkt sehr geknstelt. Einen eigentlich weltweit bekannten "Percussionisten" wie Martin Rttger, der da sitzt und ganz offensichtlich nur seinen Text vor der Kamera vorliest, ist die ganze DVD eigentlich sehr verkrampt wirken und motiviert nicht wirklich. Zur CD: Hier hrt man eigentlich nochmal alles ohne Video eben. Fazit: Meiner Meinung nach kommt in dem Buch und in der DVD nicht wirklich jene Leidenschaft fr Rythmus und Musik, die man beim spielen eines solchen Instrumentes unbedingt erfahren sollte zur Geltung. Martin Rttger gehrt sicherlich zu den besten Musikern auf diesem Instrument und ist eines meiner Idole, aber mit diesem Buch kommt 1. er nicht zur Geltung und 2. ist man relativ schnell gelangweilt.

Produktbeschreibung- Verlag: HAGE Musikverlag- Autor: Martin Rttger- Seitenanzahl: 80- Format: DIN A4

Kurzbeschreibung Martin Rttger gehrt zu Europas besten Cajonspielern. Mit dieser genialen Cajonschule kannst du bereits nach 10 Minuten die ersten Grooves auf deinem Cajon spielen. Die Kombination von Lehrbuch, CD und DVD bietet jedem Anfnger den perfekten Einstieg ins Cajonspiel. Das speziell entwickelte einlinige Notensystem mit vier verschiedenen Notenkpfen ist einfach zu lesen und sorgt fr einen schnellen Lernerfolg. Alle Grundlagen und Spieltechniken sowie 13 Musikstilrichtungen werden in je 4 Variationen und 3 Schwierigkeitsstufen vermittelt. Auf der CD gibt es zu jeder Musikstilrichtung ein tolles Playback in zwei Versionen - mit Cajon als Hrbeispiel und ohne zum Mitspielen. Die neu produzierte Lehr-DVD mit ber 120 Minuten Spielzeit bietet den idealen "Anschauungs-Unterricht", denn der komplette Inhalt des Lehrbuchs wird auf der DVD visuell wiedergegeben. Die Clips sind so aufgenommen, dass du abwechselnd mit Martin Rttger spielst. So kannst du dir jeden Groove anschauen, lernen und trainieren. Ideal geeignet fr Unterricht und Selbststudium. ber den Autor und weitere Mitwirkende Martin Rttger stand mit 12 Jahren schon mit Musikern der New Orleans Jazz Szene auf der Bhne heute gehrt Martin Rttger zu den gefragtesten Cajon-Spielern in ganz Europa. Er hat das peruanische Schlaginstrument Cajon als vollwertigen Schlagzeug-Ersatz etabliert und damit zahlreiche nationale und internationale Gren auf mehr als 1000 Konzerten begleitet: von Louisiana Red, Chuck Berry und Toni Sheridan ber Tom Shaka, Vince Weber, Steve Baker, Rainer Baumann, Abi Wallenstein, Axel Zwingenberger oder Chris Jones. Er spielte im Vorprogramm von Robben Ford, Spencer Davis Group, Junior Wells, um nur einige zu nennen. Als freiberuflicher Cajonlehrer greift Martin Rttger auf mehr als 12 Jahre Praxiserfahrung zurck. Er entdeckte als einer der ersten die vielseitigen Einsatzmglichkeiten des Cajons. Martin Rttger entwickelte seinen eigenen Stil und seine Spielweise gilt heute als Pionierarbeit, wenn es darum

geht, dass Cajon als Schlagzeug zu nutzen.